

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ
ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ
UNIVERSITY OF CRETE
DEPARTMENT OF HISTORY AND ARCHAEOLOGY

Προσφερόμενα μεταπτυχιακά μαθήματα ακαδημαϊκού έτους 2023-2024

Postgraduate courses, 2023-2024

*Αρχαίος μεσογειακός κόσμος – Ιστορία και αρχαιολογία / Ancient Mediterranean world:
History and archaeology*

Προϊστορική αρχαιολογία / Prehistoric archaeology

Χειμερινό εξάμηνο / First (winter) semester

Μεταπτυχιακό σεμινάριο / Postgraduate seminar (12 ECTS)

- ΑΜΚ-ΠΑΡ 155: Νένα Γαλανίδου, *Ιστοριογραφία της Παλαιολιθικής Αρχαιολογίας/*
Nena Galanidou, The Historiography of Palaeolithic Archaeology

Εαρινό εξάμηνο / Second (spring) semester

Το εαρινό εξάμηνο 2023-2024 δεν θα προσφερθεί σεμινάριο Προϊστορικής Αρχαιολογίας |
No Prehistoric archeology seminar will be offered in the spring semester 2023-2024

Κλασική αρχαιολογία / Classical archaeology

Χειμερινό εξάμηνο / First (winter) semester

Μεταπτυχιακό σεμινάριο / Postgraduate seminar (12 ECTS)

- ΑΜΚ-ΚΑΡ: *Οι φοιτητές/τριες καλούνται να επιλέξουν το σεμινάριο του κ.*
Βλασόπουλου ΑΜΣ-ΑΙΣ 143.

Εαρινό εξάμηνο / Second (spring) semester

Μεταπτυχιακό σεμινάριο / Postgraduate seminar (12 ECTS)

- ΑΜΚ-ΚΑΡ 138: Δημήτριος Μποσνάκης, *Κοινωνικά πρότυπα και επιτύμβιες στήλες/*
Dimitrios Bosnakis, Social norms and grave-reliefs

Αρχαία ιστορία / Ancient history

Χειμερινό εξάμηνο / First (winter) semester

Μεταπτυχιακό σεμινάριο / Postgraduate seminar (12 ECTS)

- ΑΜΚ-ΑΙΣ 143: Κώστας Βλασόπουλος, *Αρχαία δουλεία και παγκόσμια ιστορία /*
Kostas Vlasopoulos, Ancient Slavery and World History

Εαρινό εξάμηνο / Second (spring) semester

Μεταπτυχιακό σεμινάριο / Postgraduate seminar (12 ECTS)

- ΑΜΚ-ΑΙΣ 146: Κατερίνα Παναγοπούλου, *Αρχαίες οικονομίες: πηγές και*
μεθοδολογικές προσεγγίσεις / Katerina Panagoroulou, Ancient economies: Sources
and methodologies

Βυζαντινές και μεσαιωνικές σπουδές / Byzantine and Medieval studies

Βυζαντινή ιστορία / Byzantine history

Χειμερινό εξάμηνο / First (winter) semester

Μεταπτυχιακό σεμινάριο / Postgraduate seminar (12 ECTS)

- ΒΣ-ΒΙΣ 143: Δημήτρης Κυρίτσης, *Η βυζαντινή αυλή / Dimitris Kyritses, The Byzantine Court*

Εαρινό εξάμηνο / Second (spring) semester

Μεταπτυχιακό σεμινάριο / Postgraduate seminar (12 ECTS)

- ΒΣ-ΒΙΣ 144: Ιωάννης Θεοδωρακόπουλος, *Η βυζαντινή πόλη / Ioannis Theodorakopoulos, The byzantine city*

Μεσαιωνική ιστορία / Medieval history

Χειμερινό εξάμηνο / First (winter) semester

Μεταπτυχιακά σεμινάρια και μαθήματα / Postgraduate seminars and courses (12 ECTS)

- ΒΣ-ΙΜΧ 129: Ελένη Σακελλαρίου, *Αστικές Κοινωνίες στη Μεσόγειο μέσα από τα νοταριακά έγγραφα (12ος-16ος αιώνας) / Eleni Sakellariou, Mediterranean Urban Societies and notarial records (twelfth-sixteenth centuries)*

Εαρινό εξάμηνο / Second (spring) semester

Μεταπτυχιακό σεμινάριο / Postgraduate seminar (12 ECTS)

- ΒΣ-ΙΜΧ 130: Νικηφόρος Τσουγκαράκης, *Το κίνημα των σταυροφοριών το ΙΓ' αιώνα / Nikiforos Tsougkarakis, The crusading movement in the thirteenth century*

Βυζαντινή αρχαιολογία και ιστορία της βυζαντινής τέχνης / Byzantine archaeology and history of Byzantine art

Χειμερινό εξάμηνο / First (winter) semester

Μεταπτυχιακό σεμινάριο / Postgraduate seminar (12 ECTS)

- ΒΣ-BAP 166: Θανάσης Μαΐλης, *Η αποκατάσταση των βυζαντινών και μεσαιωνικών μνημείων στην Ελλάδα (πρακτική και ιδεολογία) / Thanasis Mailis, Restoration of Byzantine and Medieval monuments in Greece (practice and ideology)*

Εαρινό εξάμηνο / Second (spring) semester

Μεταπτυχιακό σεμινάριο / Postgraduate seminar (12 ECTS)

- ΒΣ-BAP 167: Χριστίνα Τσιγωνάκη, *Από την πόλη στο κάστρο / Christina Tsigonaki, From polis to Kastron*

Σύγχρονη ελληνική και ευρωπαϊκή ιστορία / Contemporary European and Greek history

Χειμερινό εξάμηνο / First (winter) semester

Μεταπτυχιακά σεμινάρια / Postgraduate seminars (12 ECTS)

- ΣΕΕΙ 247: Παρασκευάς Ματάλας, *Θεωρίες και αντιλήψεις για το έθνος / Paraskevas Matalas, Theories and conceptions of the nation*
- ΣΕΕΙ 248: Σπύρος Τζόκας (μεταδιδακτορικός ερευνητής ΙΜΣ-ΙΤΕ), *Ιστορία της Επιστήμης και της Τεχνολογίας: Διαμάχες 19ος-20ος αι. / Spyros Tzokas (postdoctoral researcher IMS/FORTH), History of Science and Technology: Controversies, 19th-20th c.*

Εαρινό εξάμηνο / Second (spring) semester

Μεταπτυχιακά σεμινάρια / Postgraduate seminars (12 ECTS)

- ΣΕΕΙ 249: Αικατερίνη Δαλακούρα, *Τα Βαλκάνια στο Μεσοπόλεμο* / Aikaterini Dalakoura, *The Interwar Balkans*
- ΣΕΕΙ 250: Ελευθερία Ζέη, *Ιστοριογραφία του 20ού αιώνα: οι κρίσιμες συζητήσεις* / Eleftheria Zei, *Historiography of the 20th century: the critical discussions*

Οθωμανική ιστορία / Ottoman history

Χειμερινό εξάμηνο / First (winter) semester

Μεταπτυχιακά σεμινάρια και μαθήματα/ Postgraduate seminars and courses (3-12 ECTS)

- OTT 108: Ηλίας Κολοβός, *Οι οθωμανικές πόλεις* / Elias Kolonos, *The Ottoman Cities and Towns* (12 ECTS)
- OTT 203: Ιωάννης Σπυρόπουλος, *Οθωμανική γλώσσα, διπλωματική και παλαιογραφία Γ'* / Ioannis Spyropoulos, *Ottoman Turkish language III, diplomacy and palaeography III* (3 ECTS)
- TOY 013: Γκιουλσούν Ακσόι-Αϊβαλή, *Τουρκική γλώσσα Γ'* / Gülsün Aksoy-Aivali, *Modern Turkish III*, (3 ECTS)

Εαρινό εξάμηνο / Second (spring) semester

Μεταπτυχιακά σεμινάρια και μαθήματα/ Postgraduate seminars and courses (3-12 ECTS)

- OTT 109: Αντώνης Αναστασόπουλος, *Η Οθωμανική Αυτοκρατορία στην ελληνική ιστοριογραφία και κουλτούρα* / Antonis Anastasopoulos, *The Ottoman Empire in Greek historiography and culture* (12 ECTS)
- OTT 204, Ηλίας Κολοβός, *Οθωμανική γλώσσα, διπλωματική και παλαιογραφία Δ'* / Elias Kolonos, *Ottoman Turkish language, diplomacy and palaeography IV* (3 ECTS)
- TOY 014: Γκιουλσούν Ακσόι-Αϊβαλή, *Τουρκική γλώσσα Δ'* / Gülsün Aksoy-Aivali, *Modern Turkish IV*, (3 ECTS)

Ιστορία της τέχνης / Art history

Χειμερινό εξάμηνο / First (winter) semester

Μεταπτυχιακό σεμινάριο / Postgraduate seminar (12 ECTS)

- IT 163: Παναγιώτης Ιωάννου, *Ιστοριογραφία της τέχνης της Αναγέννησης* / Panayiotis Ioannou, *Renaissance Art. Historiographical Problems*

Εαρινό εξάμηνο / Second (spring) semester

Μεταπτυχιακό σεμινάριο / Postgraduate seminar (12 ECTS)

- IT 164: Ευγένιος Ματθιόπουλος, *Η γοητεία του ανορθολογισμού στις εικαστικές τέχνες, του 19ου και 20ού αιώνα.* / Evgenios Matthiopoulos, *The Seduction of Unreason in the Fine Arts of the 19th and 20th centuries.*