

Π Ρ Ο Π Τ Υ Χ Ι Α Κ Α Μ Α Θ Η Μ Α Τ Α (Ακαδημαϊκό έτος 2023-2024)

Χειμερινό εξάμηνο

Τομέας Αρχαίας και Μεσαιωνικής Ιστορίας

Αρχαία Ιστορία (ΑΙΣ)		
ΑΙΣ 503	Κων/νος Βλασόπουλος	Έλληνες και βάρβαροι: αλληλένδετες ιστορίες (Π) Greeks and Barbarians: connected histories (L)
ΑΙΣ 515	Αικατερίνη Παναγοπούλου	Από τις πόλεις-κράτη στα ελληνοιστικά βασίλεια: θεσμοί των κλασικών & ελληνοιστικών χρόνων (Π) From the city-states to the Hellenistic kingdoms: Classical and Hellenistic institutions (L)
ΑΙΣ 343	Αικατερίνη Παναγοπούλου	Ο Μέγας Αλέξανδρος και η εποχή του (Σ) Alexander the Great and his era (S)
Βυζαντινή Ιστορία (ΒΙΣ)		
ΒΙΣ 001	Ιωάννης Θεοδωρακόπουλος	Εισαγωγή στην επιστήμη της Βυζαντινής Ιστορίας (πηγές, μέθοδοι, ιστοριογραφία) (Π) Introduction to Byzantine history: sources, methodology, historiography (L)
ΒΙΣ 385	Ιωάννης Θεοδωρακόπουλος	Πηγές της βυζαντινής ιστορίας: επιστολογραφία (Σ) Sources of Byzantine history: epistolography (S)
ΒΙΣ 506	Δημήτρης Κυρίτσης	Η Βυζαντινή Αυτοκρατορία, 1000-1200: δύο αιώνες αλλαγής (Π) The Byzantine Empire, 1000-1200: two centuries of change (L)
ΒΙΣ 621	Κώστας Μουστάκας	Κράτος και κοινωνία στην επικράτεια των Μεγαλοκομνηνών της Τραπεζούντας (Π) State and society in the Komnenian kingdom of Trebizond (L)
ΒΙΣ 307	Κώστας Μουστάκας	Τύποι βυζαντινών εγγράφων και η σημασία τους ως ιστορικών πηγών (Σ) Types of byzantine documents and their historical significance (S)
Ιστορία Μέσων Χρόνων (ΙΜΧ)		
ΙΜΧ 001	Ελένη Σακελλαρίου	Εισαγωγή στην Ευρωπαϊκή Μεσαιωνική Ιστορία: οδηγίες χρήσης για τον Μεσαίωνα (Π) Introduction to European Medieval History: a Toolkit for the Middle Ages (L)
ΙΜΧ 241	Νικηφόρος Τσουγκαράκης	Η Αγγλία των Τυδώρ και των Στιούαρτ (Π) England under the Tudors and Stuarts (L)
ΙΜΧ 331	Νικηφόρος Τσουγκαράκης	Ο Εκατονταετής Πόλεμος (Σ) The Hundred Years War (S)

Τομέας Ιστορίας Νεότερων Χρόνων

Ιστορία Νεότερων Χρόνων (ΙΝΧ)		
ΙΝΧ/ ΠΠΔΕ 156	Αικατερίνη Δαλακούρα	Εκπαίδευση και φύλο στην Ελλάδα (19 ^{ος} -20 ^{ος} αι.) (Π) Gender and education in Greece (19 th -20 th centuries) (L)
ΙΝΧ 302	Αικατερίνη Δαλακούρα	Ταυτότητες σε διαπραγμάτευση, ζωές σε μετάβαση: Ιστορίες ζωής προσφύγων (1920-1960) (Σ) Identities in negotiation, lives in transition: Life stories of refugees (1920-1960) (S)
ΙΝΧ 371	Ελευθερία Ζέη	Έγκλημα και τιμωρία: ο φόνος στην ιστοριογραφία (Σ)

		Crime and punishment: homicide in historiography (S)
INX 375	Ελευθερία Ζέη	Η ιταλική μικροϊστορία: κείμενα και συζητήσεις (Σ) Italian micro-history: texts and debates (S)
INX 190	Παρασκευάς Ματάλας	Εθνικισμοί στα Βαλκάνια (Π) Nationalisms in the Balkans (L)
INX 410	Σωκράτης Πετμεζάς	Οικονομική και Κοινωνική ιστορία της Νεώτερης Ελλάδας, Μέρος 1 ^ο (1830-1912) (Π) Economic and social history of Modern Greece, part 1 (1830-1912) (L)
INX 001	Σωκράτης Πετμεζάς	Εισαγωγή στην Ελληνική Ιστορία, 1912-1980 (Π) An Introduction to Modern Greek History (1912-1981) (L)
INX 249	Ιωάννης Κοκκινάκης	Εφευρέτες και εφευρέσεις στο νεότερο κόσμο (Π) Inventions and inventors in the modern world (L)
INX 364	Ιωάννης Κοκκινάκης	Ιστορία του εργατικού κινήματος στις ΗΠΑ, 1780- σήμερα (Σ) History of the labour movement in the United States, 1780-today (S)
INX 202	Τζελίνα Χαρλαύτη	Η σχέση με τη θάλασσα: Ιστορία της ναυτιλίας των Ελλήνων 18 ^ο -20 ^ο ς (Π) The relation to the sea: History of Greek Shipping, 18 th -19 th centuries (L)

Τομέας Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών

Τουρκολογία (ΤΟΥ)		
ΤΟΥ 124	Αντώνιος Αναστασόπουλος	Πορτρέτα οθωμανών σουλτάνων και της εποχής τους (Π) Portraits of Ottoman sultans and their eras (L)
ΤΟΥ 309	Αντώνιος Αναστασόπουλος	Οθωμανική ταφική κουλτούρα και επιτύμβιες στήλες (Σ) Ottoman burial culture and gravestones (S)
ΤΟΥ 010	Γκιουλσούν Αϊβαλή	Τουρκική Γλώσσα (Α)
ΤΟΥ 030	Γκιουλσούν Αϊβαλή	Τουρκική Γλώσσα (C)

Τομέας Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης

Προϊστορική Αρχαιολογία (ΠΑΡ)		
ΠΑΡ 171	Άρτεμις Καρναβά	Προϊστορική αρχαιολογία IV – Μέση και Ύστερη Εποχή Χαλκού (Π) Prehistoric archaeology IV-Middle and Late Bronze Age (L)
ΠΑ3 303	Άρτεμις Καρναβά	Νεοανακτορική και μυκηναϊκή Κρήτη (Σ) Neopalatial and Mycenaean Crete (S)
ΠΑΡ 346	Νένα Γαλανίδου	Δημόσια Αρχαιολογία (Σ) Public Archaeology (S)
Κλασική Αρχαιολογία (ΚΑΡ)		
ΚΑΡ 104	Δημήτρης Μποσνάκης	«Η πόλις των εικόνων»: Ζητήματα εικονογραφίας και δημόσια εικονογραφία στην κλασική Αθήνα (Π) “The city of Images”: Iconographic issues and public iconography in classical Athens (L)
ΚΑΡ 304	Δημήτρης Μποσνάκης	Η αθηναϊκή αγορά: μνημεία και επιγραφές (Σ) The Athenian Agora: the monuments and the epigraphical testimonia (S)
Βυζαντινή Αρχαιολογία (ΒΑΡ)		
ΒΑΡ 130	Χριστίνα Τσιγωνάκη	Πόλεις και χωριά της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας (4 ^ο -8 ^ο αιώνας) (Π) Cities and villages of the Byzantine Empire (4 th -8 th c.) (L)

BAP 387	Χριστίνα Τσιγωνάκη	Αθήνα: από την Ευδοκία στους Acciajuoli (Σ) Athens: from Eudocia to Acciajuoli (S)
BAP 379	Αθανάσιος Μαΐλης	Η Κρήτη από την Βυζαντινή ανακατάληψη (961) ως και την πρώιμη Βενετοκρατία (13 ^{ος} αι.). Αρχαϊσμοί-Συγχρονισμοί-Τομές (Σ) Crete after the Byzantine re-conquest (961) until the era of the early Venetian rule (13rd c.). Archaisms – Synchronisms-Intersections (S)

Ιστορία Τέχνης της Δύσης (ΙΤΔ)		
ΙΤΔ001	Παναγιώτης Ιωάννου	Εισαγωγή στην τέχνη της Ιταλικής Αναγέννησης (Π) The Art of the Italian Renaissance: An Introduction (L)
ΙΤΔ 156	Τιτίνα Κορνέζου	Παρίσι-Ρώμη-Παρίσι: το έργο του Νικολά Πουσσέν (1594-1665) (Π) Paris-Rome-Paris: Nicolas Poussin's artistic production (1594-1665) (L)
ΙΤΔ 349	Τιτίνα Κορνέζου	Από το εργαστήριο στην Ακαδημία: το ζήτημα της καλλιτεχνικής εκπαίδευσης (16 ^{ος} -18 ^{ος} αιώνας) (Σ) From the studio to the Academy: The education of the artist (16 th -18 th c.) (S)
ΙΤΔ 188	Ευγένιος Ματθιόπουλος	Νεωτερικές τάσεις στην Ευρωπαϊκή ζωγραφική της περιόδου 1900-1940: Φουτουρισμός, Κυβισμός, Αφηρημένη τέχνη, Κυβοφουτουρισμός, Σουπρεματισμός, Κονστρουκτιβισμός, Σχολή του Μπαουχάουζ, Νεοπλαστικισμός (Ντε Στέιλ) (Π) Modern European Painting (1900-1940): Futurism, Cubism, Abstract art, Cubo-Futurism, Suprematism, Constructivism, Bauhaus, Neoplasticism (De Stijl) (L)
ΙΤΔ 362	Ευγένιος Ματθιόπουλος	Νεωτερικές τάσεις στην Ευρωπαϊκή ζωγραφική την περίοδο 1880-1914: Συμβολισμός και Αρ νουβώ (Σ) Modern European Painting (1880-1914): Symbolism and Art Nouveau (S)

Εργαστηριακά μαθήματα / Computer lab courses

EM002	Αριάδνη Γκαζή – Ηλίας Κολοβός	Διαδίκτυο και ανθρωπιστικές επιστήμες: ιστορική αναδρομή, μέθοδοι αξιολόγησης, διαδικτυακά ερευνητικά εργαλεία Internet and Humanities: brief history, evaluation methods, online research tools
EM004	Αριάδνη Γκαζή	Χρήση εφαρμογών πληροφορικής και διαδικτυακών εργαλείων για την προετοιμασία εργασιών Using computer applications and online tools for preparing assignments
EM001	Αλέξανδρος Μαριδάκης	Βασικές υπολογιστικές εφαρμογές και χρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή (Επεξεργασία κειμένου, Υπολογιστικά Φύλλα, Παρουσιάσεις και Διαδικτυακές Υπηρεσίες Ιστού) Basic computing skills (Introduction to ICT)
EM005	Αλέξανδρος Μαριδάκης	Αξιοποίηση εφαρμογών και εργαλείων Τ.Π.Ε. για την ανάπτυξη επιστημονικού και ερευνητικού ψηφιακού περιεχομένου στις Ανθρωπιστικές επιστήμες

Εαρινό εξάμηνο

Μάθημα ειδικής διδακτικής (Πιστοποίηση Παιδαγωγικής & Διδακτικής Επάρκειας)

ΠΔΕ100	Ομάδα διδασκόντων	Διδάσκοντας το παρελθόν (Π)
--------	-------------------	-----------------------------

Τομέας Αρχαίας και Μεσαιωνικής Ιστορίας

Αρχαία Ιστορία (ΑΙΣ)		
ΑΙΣ 630	Κατερίνα Παναγοπούλου	Η ρωμαϊκή res publica από τους αρχαϊκούς χρόνους μέχρι την επικράτηση του Οκταβιανού Αυγούστου (Π) The Roman Res Publica from the Archaic Period until Octavian Augustus (L)
ΑΙΣ 176	Απόστολος Παπιομίτογλου	Πτολεμαϊκή και Ρωμαϊκή Αίγυπτος (Π)
ΑΙΣ 355	Απόστολος Παπιομίτογλου	Μεσογειακές Νησιωτικές κοινωνίες: η Ελληνιστική Κρήτη (Σ)
Βυζαντινή Ιστορία (ΒΙΣ)		
ΒΙΣ 627	Ιωάννης Θεοδωρακόπουλος	Από την Αρχαιότητα στο Μεσαίωνα: η βασιλεία του Ηρακλείου (610-641) (Π) From Antiquity to the Middle Ages: the reign of Herakleius (L)
ΒΙΣ 651	Κώστας Μουστάκας	Βυζάντιο και Οθωμανοί (Π) Byzantium and the Ottomans (L)
ΒΙΣ 362	Κώστας Μουστάκας	Η ιστοριογραφία της πτώσης του Βυζαντίου (Σ) The historiography of the fall of Byzantium (S)
Ιστορία Μέσων Χρόνων (ΙΜΧ)		
ΙΜΧ 271	Νικηφόρος Τσουγκαράκης	«Δεσμείν και λύειν»: Ο παπισμός και η μεσαιωνική κοινωνία (Π) “To bind and to loose”: the papacy and medieval society (L)
ΙΜΧ 273	Ελένη Σακελλαρίου	Κρατική συγκρότηση και κοινωνικές μεταβολές στη μεσαιωνική Ευρώπη: το παράδειγμα της Γαλλίας και της Αγγλίας (Π) State formation and social change in medieval Europe: France and England compared (L)
ΙΜΧ 339	Ελένη Σακελλαρίου	Ιεραπόστολοι, ταξιδιώτες, έμποροι από την Κίνα ως τον Ατλαντικό: η επέκταση της μεσαιωνικής Ευρώπης (Σ) Missionaries, Travellers, Traders: the expansion of medieval Europe (S)

Τομέας Ιστορίας Νεοτέρων Χρόνων

Ιστορία Νεοτέρων Χρόνων (INX)		
INX 159	Σωκράτης Πετμεζάς - Ελευθερία Ζέη	Εισαγωγή στην Ιστορία της Ευρώπης, από την ενοποίηση της Ιταλίας και της Γερμανίας μέχρι την παγίωση του διπολικού κόσμου 1858-1956 (Π) An Introduction to Modern European History, from the unification of Italy and Germany to the consolidation of the bipolar world (1858-1956) (L)
INX 411	Σωκράτης Πετμεζάς	Οικονομική και Κοινωνική ιστορία της Νεώτερης Ελλάδας. Μέρος 2ο (1912-1981) (Π) Economic and social history of Modern Greece, part 2 (1912-1981) (L)
INX 270	Παρασκευάς Ματάλας	Ιστορία και κινηματογράφος (Π) History and cinema (L)
INX 312	Ελευθερία Ζέη	Πηγές και μέθοδοι της ιστορίας: τα αρχεία της αστυνομίας 18ος- 19ος αιώνας (Σ) Sources and methods of history: police archives, 18 th - 19 th century (S)
INX 330	Τζελίνα Χαρλαύτη	Θαλασσινές κοινότητες του Αιγαίου και του Ιονίου Πελάγους, 19 ^{ος} -20 ^{ος} αιώνας (Σ) Aegean and Ionian Maritime Communities, 19 th - 20 th centuries (S)
INX 342	Παρασκευάς Ματάλας	Ιστορία μέσα από τις εφημερίδες (Σ) History through the newspapers (S)
INX 344	Κατερίνα Δαλακούρα	Κινήματα Ειρήνης στον 20ό αιώνα (Σ)
Τομέας Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών		

Τουρκολογία (TOY)		
TOY 227	Αντώνης Αναστασόπουλος	Οι γενίτσαροι στην Οθωμανική Αυτοκρατορία (Π) Janissaries in the Ottoman Empire (L)
TOY 020	Γκιουλσούν Αϊβαλή	Τουρκική Γλώσσα (Α)
TOY 040	Γκιουλσούν Αϊβαλή	Τουρκική Γλώσσα (C)

Τομέας Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης

Προϊστορική Αρχαιολογία (ΠΑΡ)

ΠΑΡ 001	Νένα Γαλανίδου	Εισαγωγή στην Παγκόσμια Προϊστορία: Εποχή του Λίθου (Π) World Prehistory: An Introduction to the Stone Age (L)
ΠΑΡ 355	Νένα Γαλανίδου	Παλαιολιθική Ελλάδα (Σ) The Palaeolithic of Greece (S)
ΠΑΡ 156	Χριστίνα Παπούλια	Τέχνες, τεχνικές και δίκτυα του Νεολιθικού κόσμου (Π)
ΠΑΡ 332	Χριστίνα Παπούλια	Η προϊστορία της ναυσιπλοΐας (Σ)

Κλασική Αρχαιολογία (ΚΑΡ)

ΚΑΡ 383	Δημήτρης Μποσνάκης	Γεωμετρική κεραμική -Κέντρα παραγωγής και τεχνοτροπία (Σ) Geometric pottery-Production centres and styles (S)
ΚΑΡ 105	Παναγιώτης Γεωργόπουλος	Εισαγωγή στην Αρχαιολογία της Μεγάλης Ελλάδος (Π)
ΚΑΡ 309	Παναγιώτης Γεωργόπουλος	Ναοί της Μεγάλης Ελλάδος (Σ)

Βυζαντινή Αρχαιολογία (ΒΑΡ)

ΒΑΡ 230	Θανάσης Μαΐλης	Βυζαντινές Εικόνες (Π) Byzantine Icons (L)
ΒΑΡ 380	Θανάσης Μαΐλης	Από τον Ιουστινιανό στη Μακεδονική Δυναστεία. Οι μετασχηματισμοί στην αρχιτεκτονική και στην τέχνη (Σ) From Justinian to the Macedonian Dynasty. Transformations in architecture and art (S)
ΒΑΡ 371	Χριστίνα Τσιγωνάκη	Βυζαντινές οχυρώσεις (Σ) Byzantine fortifications (S)

Ιστορία Τέχνης της Δύσης (ΙΤΔ)

ΙΤΔ 132	Παναγιώτης Ιωάννου	Εισαγωγή στην τέχνη του Μανιερισμού (Π) The Art of Mannerism (L)
ΙΤΔ 167	Τιτίνα Κορνέζου	Από το ροκοκό στον νεοκλασικισμό: γαλλική ζωγραφική του 18ου αιώνα (Π) From the Rococo to Neoclassicism: French painting of the eighteenth century (L)
ΙΤΔ 206	Ευγένιος Ματθιόπουλος	Νταντά και Υπερρεαλισμός 1916-1940 Dada and Surrealism 1916-1940 (L)
ΙΤΔ 389	Τιτίνα Κορνέζου	Όψεις της καθημερινής ζωής στην ευρωπαϊκή ζωγραφική (16 ^{ος} -18 ^{ος} αι.) (Σ) Scenes of everyday life in European painting (16 th -18 th c.)(S)
ΙΤΔ	Παναγιώτης Ιωάννου	Εικονογραφημένα βιβλία στην Αναγέννηση και το Μπαρόκ (Σ) Illustrated books: from the Renaissance to Baroque (S)

Εργαστηριακά μαθήματα

EM002	Αριάδνη Γκαζή	<p>Διαδίκτυο και ανθρωπιστικές επιστήμες: ιστορική αναδρομή, μέθοδοι αξιολόγησης, διαδικτυακά ερευνητικά εργαλεία</p> <p>Internet and Humanities: brief history, evaluation methods, online research tools</p>
EM004	Αριάδνη Γκαζή	<p>Χρήση εφαρμογών πληροφορικής και διαδικτυακών εργαλείων για την προετοιμασία εργασιών</p> <p>Using computer applications and online tools for preparing assignments</p>
EM003	Αλέξανδρος Μαριδάκης	<p>Προχωρημένες δεξιότητες σε εφαρμογές πληροφορικής και χρήση υπολογιστή (Δημιουργία, Διαχείριση και Ανάλυση Βάσεων Δεδομένων)</p>
EM006	Αλέξανδρος Μαριδάκης	<p>Εισαγωγικές δεξιότητες σε εφαρμογές γεωπληροφορικής και Γεωγραφικών Πληροφοριακών Συστημάτων (GIS) και σχεδίασης με χρήση υπολογιστή (CAD)</p>