

**ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2019-2020**

ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ
11:30-14:30				IT156 Μαθιόπουλος- έναρξη 20/02/2020 αίθ. 56		
14:30-17:30		AMK-ΠΑΡ157 Κόπακα- έναρξη 03/03/2020 αίθ. 2	TOY014 Αϊβαλή αίθ.10	BΣ-IMX125 Σακελλαρίου- έναρξη 20/02/2020 αίθ. 58		
		BΣ-BIS123 Κυρίτσης- έναρξη 18/02/2020 Βιβλιοθήκη				
17:30-20:30	AMK-AIS150 Παναγοπούλου- έναρξη 17/02/2020 αίθ. 2	AMK-ΠΑΡ158 Γκορογιάννη- έναρξη 10/03/2020 αίθ. 4	BΣ-BAP155 Φωσκόλου- έναρξη 19/02/2020 αίθ. 8	AMK-KAP147 Δημάκης- έναρξη 13/02/2020 αίθ. 6		
		ΣΕΕΙ232 Χατζηιωσήφ- έναρξη 03/03/2020 αίθ. 56				
	ΟΤΤ104 Αναστασόπουλος- έναρξη 10/02/2020 IMΣ	ΟΤΤ204 Σπυρόπουλος IMΣ		ΣΕΕΙ233 Ζέη- έναρξη 20/02/2020 αίθ. 56		
		TOY014 Αϊβαλή αίθ.10				

- AMK-AIS150** Κοινωνικοοικονομικά αποτυπώματα του πολέμου στην ελληνιστική και ρωμαϊκή περίοδο
- AMK-KAP147** Ελληνιστική και ρωμαϊκή κεραμική σε ανασκαφικά, αναθηματικά ή ταφικά συμφραζόμενα (context)
- AMK-ΠΑΡ157** Αρχαιολογία των Ανθρώπων XVII. Αρχαιολογία και Ανθρωπολογία – Αναζητώντας αναλογίες με την προϊστορική Κρήτη, το Αιγαίο και τη Μεσόγειο
- AMK-ΠΑΡ158** 'Εκμινωισμός'. Η Κρήτη και το νησιωτικό Αιγαίο την Εποχή του Χαλκού
- BΣ-BAP155** Τέχνη και υλικός πολιτισμός στον λατινοκρατούμενο νότιο ελλαδικό χώρο και τα νησιά (13ος -15ος αιώνας)
- BΣ-BIS123** Εικονομαχία
- BΣ-IMX125** Μεσόγειος 1300-1600: τομές, συνέχειες, μεταβάσεις
- ΣΕΕΙ232** Η χαμένη άνοιξη (1958-1967)
- ΣΕΕΙ233** Διαφωτισμός και ιστοριογραφικές συζητήσεις του 20ού αιώνα
- ΟΤΤ104** Μεταξύ εκσυγχρονισμού και εθνικισμού: ερμηνείες της ύστερης οθωμανικής ιστορίας
- ΟΤΤ204** Οθωμανική γλώσσα, διπλωματική και παλαιογραφία IV
- TOY014** Τουρκική γλώσσα Δ'
- IT156** Η ιστορία της «Ελληνικότητας» στο πεδίο των εικαστικών τεχνών