



ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

17 Μαΐου 2018

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 1752

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

- 1 Επανάδρυση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) στην «Ιστορία της Τέχνης» του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης.
- 2 Επανάδρυση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) με τίτλο: «Σύγχρονη Ελληνική και Ευρωπαϊκή Ιστορία» του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης.
- 3 Επανάδρυση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) με τίτλο: «Φιλοσοφία: Γνώση, Αξίες και Κοινωνία» του Τμήματος Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κρήτης.

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθμ. 4946 (1)

Επανάδρυση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) στην «Ιστορία της Τέχνης» του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης.

Η ΣΥΓΚΛΗΤΟΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ
(αριθμ. τακτικής συνεδρίασης 384/8.3.2018)

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του π.δ. 296/1973 (ΦΕΚ 239 τ.Α'/1973) περί καθορισμού του τίτλου και της έδρας του εν Κρήτη ιδρυθέντος Πανεπιστημίου, του ν.δ. 114/1974 (ΦΕΚ 310 τ.Α'/1974) περί τροποποιήσεως και συμπληρώσεως του ν.δ. 87/1973 (ΦΕΚ 159 τ.Α'/1973) «περί ιδρύσεως Πανεπιστημίων εις Θράκην και εις Κρήτην» και επεκτάσεως διατάξεων τινών αυτού εις άπαντα τα ΑΕΙ..., του ν. 259/1976 (ΦΕΚ 25 τ.Α'/1976) περί τροποποιήσεως και συμπληρώσεως των περί Πανεπιστημίων Θράκης και Κρήτης κειμένων διατάξεων, τις διατάξεις του π.δ. 103/1983, (ΦΕΚ 48/15.4.1983, τ.Α') - Αυτοδύναμη λειτουργία του Πανεπιστημίου Κρήτης..., καθώς και της λοιπής νομοθεσίας περί Πανεπιστημίου Κρήτης.

2. Το υπ' αριθμόν π.δ. 96/2013 (ΦΕΚ 133/τ.Α'/5.6.2013) για την «Κατάργηση - συγχώνευση τμημάτων - Μετο-

νομασία Σχολής στο Πανεπιστήμιο Κρήτης», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το υπ' αριθμόν π.δ. 128/2013 (ΦΕΚ 195/τ.Α'/17.9.2013), και τις εκδοθείσες μετ' αυτού διαπιστωτικές πράξεις του Πρύτανη, υπ' αριθμόν 10.953/31.7.2013, 10.954/31.7.2013 και 10.955/31.7.2013 (ΦΕΚ 1959/τ.Β'/12.8.2013). Το ν. 4452/2017 (ΦΕΚ 17/τ.Α'/15.2.2017) «Ρύθμιση θεμάτων του Κρατικού Πιστοποιητικού Γλωσσομάθειας, της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδας και άλλες διατάξεις», άρθρο 27 «Ίδρυση Πολυτεχνικής Σχολής στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων - Μετονομασία Σχολής στο Πανεπιστήμιο Κρήτης», παράγραφος 4.

3. Το ΦΕΚ τ. ΥΟΔΔ 82/18.2.2016 και την υπ' αριθμ. 31460/Ζ1/23.2.2016 (ΑΔΑ: ΨΡΙ24653ΠΣ-Υ1Κ) διαπιστωτική πράξη της Αναπληρώτριας Υπουργού Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων όπου διαπιστώνεται ότι ο Καθηγητής Οδυσσέας - Ιωάννης Ζώρας, του Τμήματος Ιατρικής της Σχολής Επιστημών Υγείας του Π.Κ., έχει εκλεγεί Πρύτανης του Πανεπιστημίου Κρήτης με πλήρη θητεία, από 23.2.2016.

4. Την υπ' αριθμ. 17070/1.12.2017 (ΑΔΑ: 9ΙΖΔ469Β7Γ-ΟΞΛ) πράξη Συγκρότησης της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Κρήτης, στις 1.12.2017 σε εφαρμογή των διατάξεων του νόμου 4485/2017 (ΦΕΚ 114/τ.Α'/4.8.2017) για το ακαδημαϊκό έτος 2017-2018 όπως ισχύει.

5. Τις διατάξεις του ν. 4485/2017 (ΦΕΚ 114 Α') «Οργάνωση και λειτουργία της ανώτατης εκπαίδευσης, ρυθμίσεις για την έρευνα και άλλες διατάξεις», και ιδίως:

6. Τις διατάξεις του άρθρου 31 «Όργανα διοίκησης των Π.Μ.Σ. και των Διδακτορικών Σπουδών» του ΚΕΦ. ΣΤ' «Δεύτερος και Τρίτος Κύκλος Σπουδών» του ν. 4485/2017 (ΦΕΚ 114 Α') «Οργάνωση και λειτουργία της ανώτατης εκπαίδευσης, ρυθμίσεις για την έρευνα και άλλες διατάξεις», καθώς και τις διατάξεις του άρθρ. 32 «Ίδρυση Π.Μ.Σ.» του ΚΕΦ. ΣΤ' «Δεύτερος και Τρίτος Κύκλος Σπουδών» του ως άνω νόμου.

7. Τις διατάξεις του άρθρου 85 «Τελικές και μεταβατικές διατάξεις Κεφαλαίου ΣΤ'» Μέρος Δεύτερο, του ν. 4485/2017 (ΦΕΚ 114 Α') «Οργάνωση και λειτουργία της ανώτατης εκπαίδευσης, ρυθμίσεις για την έρευνα και άλλες διατάξεις».

8. Τις διατάξεις του ν. 4009/2011 (ΦΕΚ Α' 195/6.9.2011) «Δομή, λειτουργία, διασφάλιση της ποιότητας των σπουδών και διεθνοποίηση των ανώτατων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων», όπως τροποποιήθηκαν και ισχύουν.

9. Τις διατάξεις του ν. 3374/2005 (ΦΕΚ 189 τ.Α'/2.8.2005) «Διασφάλιση της ποιότητας στην ανώτατη

εκπαίδευση. Σύστημα μεταφοράς και συσσώρευσης πιστωτικών μονάδων - Παράρτημα διπλώματος», και ιδίως του άρθρου 13, του οποίου η παρ. 3 προστέθηκε με το άρθρο 13 παρ. 3 του ν. 3577/2007 (ΦΕΚ τ.Α' 130) και αντικαταστάθηκε με την παρ. 2 του άρθρου 28 του ν. 3794/2009 (ΦΕΚ τ.Α' 156/4.9.2009), του άρθρου 14 και του άρθρου 15 καθώς και την εκδοθείσα υπ' αριθμ. Φ5/89656/Β3/2007 υπουργική απόφαση «Εφαρμογή του Συστήματος Συσσώρευσης Πιστωτικών Μονάδων» (ΦΕΚ τ.Β' 1466/13.8.2007).

10. Τις διατάξεις του άρθρου 2 του ν. 3861/2010 (ΦΕΚ τ.Α' 112/13.7.2010) «Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο διαδίκτυο «Πρόγραμμα Διαύγεια» και άλλες διατάξεις», όπως αντικαταστάθηκε, συμπληρώθηκε, τροποποιήθηκε και ισχύουν με τις διατάξεις του άρθρου 23 του ν. 4210/2013 (ΦΕΚ τ.Α' 254/21.11.2013), του άρθρου 197 του ν. 4281/2014 (ΦΕΚ τ.Α' 160/8.8.2014), του άρθρου 31 του π.δ. 28/2015 (ΦΕΚ 34/τ.Α'/23.3.2015) περί «κωδικοποίησης διατάξεων για την πρόσβαση σε δημόσια έγγραφα και στοιχεία, του άρθρου 375 του ν. 4412/2016 (ΦΕΚ τ.Α' 147/8.8.2016) καθώς και την εκδοθείσα υπ' αριθμ. ΥΠΟΙΚ Δ6 1127865/ΕΞ2010/30.9.2010 απόφαση.

11. Την υπ' αριθμ. 216772/Ζ1 (ΦΕΚ 4334/Β'/12.12.2017) υπουργική απόφαση που αφορά τον «Τρόπο κατάρτισης του αναλυτικού προϋπολογισμού λειτουργίας και την έκθεση βιωσιμότητας των Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών» και τις εγκυκλίους εφαρμογής υπ' αριθμ. 163204/Ζ1/29.9.2017 «Εφαρμογή των διατάξεων του ν. 4485/2017 (Α' 114) για θέματα μεταπτυχιακών σπουδών και εκπόνησης διδακτορικών διατριβών - λοιπά θέματα ΑΔΑ: ΨΙΜΖ4653ΠΣ-ΟΡ2, υπ' αριθμ. 164530/Ζ1/3.10.2017 «Άμεσες ενέργειες και χρονοδιάγραμμα όσον αφορά τη λειτουργία των Ειδικών Λογαριασμών Κονδυλίων Έρευνας (Ε.Λ.Κ.Ε.) των Α.Ε.Ι. μετά τη δημοσίευση του ν. 4485/2017 (Α' 114) (ΑΔΑ:6ΕΜ04653ΠΣ-ΥΑ4), υπ' αριθμ. 203446/Ζ1/22.11.2017 «Διευκρινίσεις σχετικά με την εφαρμογή διατάξεων του ν. 4485/2017 (Α' 114), υπ' αριθμ. 227378/Ζ1/22.12.2017 «Εφαρμογή των διατάξεων του ν. 4485/2017 (Α' 114) για θέματα μεταπτυχιακών σπουδών», υπ' αριθμ. 26407/Ζ1/15.2.2018 «Ίδρυση - Επανάδρυση ΠΜΣ σε εφαρμογή των διατάξεων του ν. 4485/2017 (114 Α')».

12. Τη συγκρότηση της Επιτροπής Μεταπτυχιακών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κρήτης σε εφαρμογή του ν. 4485/2017 (ΦΕΚ 114/τ.Α') με ΑΔΑ: 6ΔΑΒ469Β7Γ-34Ι.

13. Την υπουργική απόφαση με αριθμό 79270/Β7/58π.ε./2.6.2014 (ΦΕΚ 1400/Β'/2.6.2014) η οποία αφορά στο Π.Μ.Σ. του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης στην Ιστορία της Τέχνης.

14. Το απόσπασμα πρακτικών της Συνέλευσης του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας (συνεδρίαση 21.2.2018) σχετικά με την εισήγηση επανίδρυσης του Π.Μ.Σ. του παραπάνω Τμήματος στην «Ιστορία της Τέχνης».

15. Το υπ' αριθμ. 1163/27.9.2010 έγγραφο της ΑΔΙΠ με το οποίο προκύπτει ότι έχει ολοκληρωθεί η εξωτερική αξιολόγηση του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης.

16. Την εισήγηση με αριθμ. 3η/6.3.2018 συνεδρίασης της Επιτροπής Μεταπτυχιακών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κρήτης περί της επανίδρυσης του ΠΜΣ στην Ιστορία της Τέχνης στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης.

17. Το ότι το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών της απόφασης θα λειτουργήσει χωρίς τέλη φοίτησης, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 37 ιδίως παρ. 1, 3, 5, του ν. 4485/2017.

18. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις της απόφασης αυτής δεν προκαλείται επιπλέον δαπάνη εις βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού, αποφασίζουμε:

Εγκρίνουμε την επανίδρυση και λειτουργία του Π.Μ.Σ. στην «Ιστορία της Τέχνης» του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης, σε αντικατάσταση της υπ' αριθμ. Β7/58π.ε./26.1.1994 (ΦΕΚ 87/τ.Β'/10.7.1994) υπουργικής απόφασης: «Έγκριση Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών στην Ιστορία της Τέχνης του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης», όπως τροποποιήθηκε με τις υπ' αριθμ. Β7/254/22.6.2000 (ΦΕΚ 805/τ.Β'/30.6.2000) υπουργική απόφαση Παράτασης λειτουργίας του ανωτέρω Π.Μ.Σ., και 68944/Β7/6.9.2006 (ΦΕΚ 1393/τ.Β'/14.9.2006) και την υπ' αριθμ. 79270/Β7/58π.ε./2.6.2014 (ΦΕΚ 1400/Β'/2.6.2014) υπουργική απόφαση, ως εξής:

Άρθρο 1

Γενικές διατάξεις

Το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης λειτουργεί από το ακαδημαϊκό έτος 2018-19 επανιδρυμένο το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) στην Ιστορία της Τέχνης σύμφωνα με τις διατάξεις αυτής της απόφασης και τις διατάξεις των άρθρων του Κεφάλαιο ΣΤ' Δεύτερος και Τρίτος Κύκλος Σπουδών, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 43, 44, 45 του ν. 4485/2017 (ΦΕΚ 114/τ.Α'/4.8.2017) όπως ισχύουν.

Άρθρο 2

Αντικείμενο - Σκοπός

Το Π.Μ.Σ. στην Ιστορία της Τέχνης του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης αποσκοπεί στην προαγωγή της γνώσης και την ανάπτυξη της έρευνας μέσω της διαμόρφωσης ειδικών στο γνωστικό αντικείμενο της ιστορίας της ευρωπαϊκής και νεότερης ελληνικής τέχνης, παρέχοντας υψηλού επιπέδου εξειδικευμένες γνώσεις, εξοικείωση με τις ερμηνευτικές μεθόδους και τις τεχνικές ανάλυσης των έργων τέχνης και καλλιεργώντας παράλληλα τη διεπιστημονική προσέγγιση των προβλημάτων της Ιστορίας της Τέχνης. Το πρόγραμμα αποσκοπεί με τη διδασκαλία παραδειγματικών θεμάτων μεγάλης ιστορικής εμβέλειας, να αναδείξει την πολυεδρικότητα τόσο των ίδιων των καλλιτεχνικών φαινομένων όσο και τη συνθετότητα των μεθόδων προσέγγισής τους.

Άρθρο 3

Μεταπτυχιακός τίτλος

Το Π.Μ.Σ. στην Ιστορία της Τέχνης απονέμει Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) στην «Ιστορία της Τέχνης».

Άρθρο 4

Κατηγορίες πτυχιούχων

1. Δεκτοί ως υποψήφιοι/ες για τις εισαγωγικές εξετάσεις στο Π.Μ.Σ. στην Ιστορία της Τέχνης γίνονται κάτοχοι τίτλου του πρώτου κύκλου σπουδών Α.Ε.Ι. της ημεδαπής, και συγκεκριμένα των Τμημάτων Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Φιλολογίας, Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής-Ψυχολογίας, Κοινωνιολογίας, Ανθρωπολογίας, Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης, των Ανωτάτων Σχολών Καλών Τεχνών και των Σχολών Αρχιτεκτονικής, των Σχολών Επιστημών Αγωγής, των Προγραμμάτων Σπουδών «Ελληνικός Πολιτισμός» και «Ευρωπαϊκός Πολιτισμός» του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου, των Σχολών Συντήρησης Έργων Τέχνης, Φωτογραφίας, Γραφικών Τεχνών και Διακόσμησης των Τεχνολογικών Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (Τ.Ε.Ι.), καθώς και πτυχιούχοι αντίστοιχων Τμημάτων και Σχολών ομοταγών ιδρυμάτων της αλλοδαπής, τα διπλώματα των οποίων έχουν αναγνωριστεί από το Διεπιστημονικό Οργανισμό Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών και Πληροφόρησης (Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.), σύμφωνα με το ν. 3328/2005 (ΦΕΚ 80/τ.Α' /1.4.2005).

2. Η επιλογή των φοιτητών γίνεται σύμφωνα με τις προβλέψεις του αρ. 34, παρ. 2, του ν. 4485/2017 (ΦΕΚ 114/τ.Α' /4.8.2017) και του Κανονισμού Μεταπτυχιακών Σπουδών του Π.Μ.Σ. στην Ιστορία της Τέχνης.

Άρθρο 5

Χρονική διάρκεια

Η χρονική διάρκεια για την απονομή του Δ.Μ.Σ. στην Ιστορία της Τέχνης ορίζεται σε τέσσερα (4) διδακτικά εξάμηνα.

Άρθρο 6

Πρόγραμμα μαθημάτων

Το σύνολο των πιστωτικών μονάδων (ECTS) που απαιτούνται για την απόκτηση του Μ.Δ.Ε. ανέρχονται σε εκατόν είκοσι (120).

1. Για την απόκτηση του Δ.Μ.Σ. στην Ιστορία της Τέχνης ο μεταπτυχιακός φοιτητής είναι υποχρεωμένος:

α) να συμμετάσχει επιτυχώς σε τέσσερα (4) τουλάχιστον ειδικά Μεταπτυχιακά Σεμινάρια. Κάθε ένα από τα Σεμινάρια διαρκεί τρεις ώρες εβδομαδιαίως επί δεκατρείς εβδομάδες. Κάθε Σεμινάριο αντιστοιχεί σε δώδεκα (12) πιστωτικές μονάδες (ECTS). Ο μεταπτυχιακός φοιτητής οφείλει να συγκεντρώσει σαράντα οκτώ (48) πιστωτικές μονάδες από την επιτυχή παρακολούθηση και γραπτή και προφορική εξέταση στα ειδικά Μεταπτυχιακά Σεμινάρια.

β) να πραγματοποιήσει κατά τα δύο πρώτα εξάμηνα σπουδών του δυο (2) Ασκήσεις Αρχαιακής και Βιβλιογραφικής Τεκμηρίωσης και Οργάνωσης Έκθεσης. Κάθε Άσκηση αντιστοιχεί σε έξι (6) πιστωτικές μονάδες (ECTS). Ο μεταπτυχιακός φοιτητής οφείλει να συγκεντρώσει δώδεκα (12) πιστωτικές μονάδες (ECTS) από Ασκήσεις Αρχαιακής και Βιβλιογραφικής Τεκμηρίωσης και Οργάνωσης Έκθεσης.

γ) να πραγματοποιήσει Επιτόπια Πρακτική Άσκηση διάρκειας τεσσάρων σε Μουσείο, Βιβλιοθήκη, Ερευνη-

τικό Ινστιτούτο ή Αρχείο και γενικότερα σε συναφή με το γνωστικό αντικείμενο της Ιστορίας της Τέχνης θεσμικό φορέα. Η διάρκεια της Επιτόπιας Πρακτικής Άσκησης δεν μπορεί να είναι μικρότερη των τεσσάρων (4) μηνών και μεγαλύτερη των (6) έξι μηνών. Η Πρακτική Άσκηση αντιστοιχεί σε δεκαπέντε (15) πιστωτικές μονάδες (ECTS).

δ) να πραγματοποιήσει Αρχαιακή-Βιβλιογραφική Έρευνα και να συντάξει μια (1) Ειδική Βιβλιογραφία. Η Αρχαιακή-Βιβλιογραφική Έρευνα και η Ειδική Βιβλιογραφία αντιστοιχούν σε δεκαπέντε (15) πιστωτικές μονάδες (ECTS).

ε) να συντάξει Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία η οποία αντιστοιχεί σε τριάντα (30) πιστωτικές μονάδες (ECTS).

2. Οι Επιτόπιες Πρακτικές Ασκήσεις σε Μουσεία, Εκθέσεις, Βιβλιοθήκες, Ερευνητικά Ινστιτούτα και Αρχεία μπορούν να πραγματοποιηθούν είτε στην Ελλάδα είτε στο εξωτερικό.

3. Το ένα από τα τέσσερα Σεμινάρια μπορεί να είναι άλλου, συναφούς όμως γνωστικού αντικείμενου, από τα προσφερόμενα μεταπτυχιακά Σεμινάρια των Π.Μ.Σ. του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας: α) Π.Μ.Σ. στον Αρχαίο Μεσογειακό Κόσμο: Ιστορία και Αρχαιολογία, β) Π.Μ.Σ. στις Βυζαντινές Σπουδές, γ) Π.Μ.Σ., στη Σύγχρονη Ελληνική και Ευρωπαϊκή Ιστορία των Π.Μ.Σ. ή ένα μεταπτυχιακό Σεμινάριο Φιλοσοφίας της Τέχνης, Αισθητικής, Κοινωνιολογίας της Τέχνης, Ψυχολογίας της Τέχνης, εφόσον αυτά προσφέρονται από Π.Μ.Σ. άλλων Τμημάτων του Πανεπιστημίου Κρήτης.

4. Σύμφωνα με τα παραπάνω το ενδεικτικό πρόγραμμα σπουδών ορίζεται ως εξής:

Α' εξάμηνο

Δραστηριότητα	Πιστωτικές μονάδες
Μεταπτυχιακό Σεμινάριο Ιστορίας της Τέχνης	12
Μεταπτυχιακό Σεμινάριο Ιστορίας της Τέχνης	12
Άσκηση Αρχαιακής και Βιβλιογραφικής Τεκμηρίωσης ή Οργάνωση Έκθεσης I	6
Σύνολο	30

Β' εξάμηνο

Δραστηριότητα	Πιστωτικές μονάδες
Μεταπτυχιακό Σεμινάριο Ιστορίας της Τέχνης (ή Σεμινάριο μεθοδολογίας της ιστορίας)	12
Μεταπτυχιακό Σεμινάριο Ιστορίας της Τέχνης (ή Σεμινάριο ιστορίας της αρχαίας ή βυζαντινής τέχνης ή άλλο προβλεπόμενο από τον Κανονισμό Σεμινάριο)	12
Άσκηση Αρχαιακής και Βιβλιογραφικής Τεκμηρίωσης ή Οργάνωση Έκθεσης II	6
Σύνολο	30

Γ' εξάμηνο

Δραστηριότητα	Πιστωτικές μονάδες
Επιτόπια Πρακτική Άσκηση σε Μουσείο, Βιβλιοθήκη, Ερευνητικό Ινστιτούτο ή Αρχείο	15
Αρχειακή-Βιβλιογραφική Έρευνα και σύνταξη Ειδικής Βιβλιογραφίας	15
Σύνολο	30

Δ' εξάμηνο

Δραστηριότητα	Πιστωτικές μονάδες
Συγγραφή Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας	30

Παρατίθεται κατάλογος σεμιναρίων και ασκήσεων

Ενδεικτικός Κατάλογος Σεμιναρίων και Ασκήσεων

Σεμινάρια	Πιστωτικές μονάδες
Τεχνοτροπίες της Ευρωπαϊκής Τέχνης	12
Κριτική και θεωρία της τέχνης - αισθητικές θεωρίες Νεοελληνική τέχνη - πρόσληψη της ευρωπαϊκής τέχνης στην Ελλάδα	12
Βυζαντινή τέχνη και τέχνη του δυτικού μεσαίωνα	12
Ερμηνευτικές Μέθοδοι και τεχνικές ανάλυσης έργων τέχνης	12
Τέχνη, κοινωνία, πολιτισμός	12
Η τέχνη στους κλασικούς χρόνους	12
Ασκήσεις	
Άσκηση αρχειακής και βιβλιογραφικής τεκμηρίωσης ή Οργάνωσης Έκθεσης I - Έργα ευρωπαϊκής τέχνης σε ελληνικά περιοδικά τέχνης του 19ου αιώνα	6
Άσκηση αρχειακής και βιβλιογραφικής τεκμηρίωσης ή Οργάνωσης Έκθεσης II - Έκθεση εγγράφων και αρχειακών τεκμηρίων για την τέχνη της Αναγέννησης από το αρχείο Παντελή Πρεβελάκη	6
Εξάμηνη Πρακτική Άσκηση σε Μουσείο, βιβλιοθήκη, Ερευνητικό Ινστιτούτο ή Αρχείο στην Ελλάδα ή το Εξωτερικό	15
Αρχειακή - Βιβλιογραφική Έρευνα και σύνταξη Ειδικής Βιβλιογραφίας	15

Τροποποίηση του προγράμματος μαθημάτων και ανακατανομή μεταξύ των εξαμήνων μπορεί να επέλθει με αποφάσεις οργάνων όπως αναφέρεται στον κανονισμό μεταπτυχιακών σπουδών του προγράμματος.

Άρθρο 7

Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία

Η Συντονιστική Επιτροπή του Π.Μ.Σ., ύστερα από αίτηση του υποψηφίου, στην οποία αναγράφεται ο προτεινόμενος

τίτλος της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας, ο προτεινόμενος επιβλέπων και επισυνάπτεται περίληψη της προτεινόμενης εργασίας, ορίζει τον επιβλέποντα αυτής και συγκροτεί την τριμελή εξεταστική επιτροπή για την έγκριση της εργασίας, ένα από τα μέλη της οποίας είναι και ο επιβλέπων. Για να εγκριθεί η εργασία ο φοιτητής οφείλει να την υποστηρίξει ενώπιον της εξεταστικής επιτροπής.

Οι Μεταπτυχιακές Διπλωματικές Εργασίες, εφόσον εγκριθούν από την εξεταστική επιτροπή, αναρτώνται υποχρεωτικά στον διαδικτυακό τόπο της οικείας Σχολής ή της Βιβλιοθήκης του Πανεπιστημίου Κρήτης.

Αν ο μεταπτυχιακός φοιτητής αποτύχει στην εξέταση μαθήματος ή μαθημάτων, ούτως ώστε σύμφωνα με όσα ορίζονται στον Κανονισμό Μεταπτυχιακών Σπουδών θεωρείται ότι δεν έχει ολοκληρώσει επιτυχώς το πρόγραμμα, εξετάζεται, ύστερα από αίτησή του, από τριμελή επιτροπή μελών Δ.Ε.Π. της Σχολής, οι οποίοι έχουν το ίδιο ή συναφές γνωστικό αντικείμενο με το εξεταζόμενο μάθημα και ορίζονται από τη Συνέλευση του Τμήματος. Από την επιτροπή εξαιρείται ο υπεύθυνος της εξέτασης διδάσκων.

Άρθρο 8

Γλώσσα διεξαγωγής του Προγράμματος

Η γλώσσα διδασκαλίας και συγγραφής των Σεμιναριακών Εργασιών και της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας του Π.Μ.Σ. στην Ιστορία της Τέχνης είναι η ελληνική. Σε ειδικές περιπτώσεις αλλοδαπών φοιτητών και ύστερα από αίτησή τους και σχετική απόφαση της Επιτροπής Μεταπτυχιακών Σπουδών μπορεί να οριστεί άλλη γλώσσα συγγραφής των παραπάνω εργασιών, διάφορη της ελληνικής.

Άρθρο 9

Αριθμός εισακτέων

2.1. Ο αριθμός των εισαγομένων μεταπτυχιακών φοιτητών/ριών στο Π.Μ.Σ. στην Ιστορία της Τέχνης ορίζεται κατ' ανώτατο όριο σε δέκα πέντε (15) κατ' έτος. Ως υπεράριθμοι/θμες μπορούν να εγγραφούν φοιτητές/ήτριες σύμφωνα με τις προβλέψεις του άρ. 34, παρ. 8 του ν. 4485/2017, και μόνο δυο (2) κατ' έτος.

Άρθρο 10

Διδακτικό προσωπικό

1. Τη διδασκαλία των σεμιναρίων και μαθημάτων του Π.Μ.Σ. στην Ιστορία της Τέχνης αναλαμβάνουν μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης ή διδάσκοντες σύμφωνα με το π.δ. 407/1980 (Α' 112) ή το άρθρο 19 του ν. 1404/1983 (Α' 173) ή την παρ. 7 του άρθρου 29 του ν. 4009/2011, σύμφωνα με όσα ορίζει η παρ. 1 του άρθρου 36 του ν. 4485/2017.

2. Οι ανάγκες και δυνατότητες του Π.Μ.Σ. στην Ιστορία της Τέχνης σε διδακτικό προσωπικό για την απρόσκοπτη λειτουργία του συνίστανται σε κατ' ελάχιστον τρεις (3) διδάσκοντες μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης. Η Συνέλευση του Τμήματος αξιολογεί τις ανάγκες του Π.Μ.Σ. σε διδακτικό

προσωπικό σύμφωνα με τα όσα ορίζει η παρ. 2 του άρθρου 36 του ν. 4485/2017.

3. Επισκέπτες καθηγητές, ερευνητές, καλλιτέχνες ή επιστήμονες αναγνωρισμένου κύρους με εξειδικευμένες γνώσεις ή σχετική εμπειρία στο γνωστικό αντικείμενο του Π.Μ.Σ., μπορούν να κληθούν να διδάξουν σύμφωνα τη διαδικασία και τα όσα ορίζονται στην παρ. 2 και 5 του άρθρου 36 του ν. 4485/2017 και σύμφωνα με τον Κανονισμό Μεταπτυχιακών Σπουδών του Π.Μ.Σ.

4. Αφυληρετήσαντα μέλη Δ.Ε.Π. των Α.Ε.Ι. μπορούν να διδάξουν στο Π.Μ.Σ., σύμφωνα με τη διαδικασία και τα όσα ορίζονται στην παρ. 6 του άρθρου 36 του ν. 4485/2017 και σύμφωνα με τον Κανονισμό Μεταπτυχιακών Σπουδών του Π.Μ.Σ.

Άρθρο 11

Υλικοτεχνική υποδομή

Το Πανεπιστήμιο Κρήτης διαθέτει τις αναγκαίες υποδομές σε κτήρια, αίθουσες και γραφεία, βιβλιοθήκη, φωτοθήκη καθώς και σύγχρονες ηλεκτρονικές υπηρεσίες και δίκτυα που απαιτούνται για τις ανάγκες εύρυθμης λειτουργίας του Π.Μ.Σ. στην Ιστορία της Τέχνης.

Άρθρο 12

Διάρκεια λειτουργίας

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών στην Ιστορία της Τέχνης θα λειτουργήσει από το ακαδημαϊκό έτος 2018-2019 έως και το ακαδημαϊκό έτος 2025-2026, με την επιφύλαξη των διατάξεων της κείμενης νομοθεσίας σχετικά με την αξιολόγηση και ανανέωση των Π.Μ.Σ.

Άρθρο 13

Πόροι - χρηματοδότηση Π.Μ.Σ. και κόστος λειτουργίας

1. Η χρηματοδότηση του Π.Μ.Σ. στην ιστορία της Τέχνης προέρχεται από:

- α) τον προϋπολογισμό του Πανεπιστημίου Κρήτης.
- β) τον προϋπολογισμό του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων,
- γ) δωρεές, παροχές, κληροδοτήματα και κάθε είδους χορηγίες φορέων του δημόσιου τομέα, όπως οριοθετείται στην περίπτωση α' της παρ. 1 του άρθρου 14 του ν. 4270/2014 (ΦΕΚ 143/τ.Α'), ή του ιδιωτικού τομέα,
- δ) πόρους από ερευνητικά προγράμματα,
- ε) πόρους από προγράμματα της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή άλλων διεθνών οργανισμών,
- στ) μέρος των εσόδων των Ειδικών Λογαριασμών Κονδυλίων Έρευνας (Ε.Λ.Κ.Ε.) του Πανεπιστημίου Κρήτης.
- ζ) κάθε άλλη νόμιμη αιτία.

2. Το ετήσιο κόστος λειτουργίας του Π.Μ.Σ. στην Ιστορία της Τέχνης ανέρχεται στο ποσό των 16.000 ευρώ και κατανέμεται σε:

- α) Αγορά βιβλίων: 7.000,00 ευρώ.
- β) Αγορά και συντήρηση εξοπλισμού και υλικοτεχνικής υποδομής: 1000,00 ευρώ.
- γ) Αγορά αναλωσίμων: 500,00 ευρώ.
- δ) Δαπάνες μετακίνησης/φιλοξενίας προσκεκλημένων καθηγητών/ερευνητών για διαλέξεις: 1500,00 ευρώ.
- στ) Επιτόπια άσκηση: 2000,00 ευρώ.

Ε) Αμοιβές μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών και υποτροφίες: 4.000,00 €.

Άρθρο 14

Αξιολόγηση

Το Π.Μ.Σ. στην Ιστορία της Τέχνης υπόκειται στις διαδικασίες αξιολόγησης που ορίζει το άρθρο 44 του ν. 4485/2017 και ο Κανονισμός Μεταπτυχιακών Σπουδών.

Άρθρο 15

Εξουσιοδοτικές διατάξεις

Όσα θέματα δεν ρυθμίζονται στην παρούσα απόφαση θα ρυθμίζονται από τον Κανονισμό Μεταπτυχιακών Σπουδών του Π.Μ.Σ. στην Ιστορία της Τέχνης, καθώς και από τα αρμόδια όργανα διοίκησης, οργάνωσης και λειτουργίας του Π.Μ.Σ. όπως αυτά ορίζονται από την παρ. 1 του άρθρου 31 του ν. 4485/2017.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Ρέθυμνο, 26 Απριλίου 2018

Ο Πρύτανης

ΟΔΥΣΣΕΑΣ - ΙΩΑΝΝΗΣ ΖΩΡΑΣ

Αριθμ. 4950

(2)

Επανάδρωση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) με τίτλο: «Σύγχρονη Ελληνική και Ευρωπαϊκή Ιστορία» του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης.

Η ΣΥΓΚΛΗΤΟΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ
(αριθμ. τακτικής συνεδρίασης 384/8.3.2018)

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του π.δ. 296/1973 (ΦΕΚ 239 τ.Α'/1973) περί καθορισμού του τίτλου και της έδρας του εν Κρήτη ιδρυθέντος Πανεπιστημίου, του ν.δ. 114/1974 (ΦΕΚ 310 τ.Α'/1974) περί τροποποιήσεως και συμπληρώσεως του ν.δ. 87/1973 (ΦΕΚ 159 τ.Α'/1973) «περί ιδρύσεως Πανεπιστημίων εις Θράκη και εις Κρήτην» και επεκτάσεως διατάξεων τινών αυτού εις άπαντα τα ΑΕΙ..., του ν. 259/1976 (ΦΕΚ 25 τ.Α'/1976) περί τροποποιήσεως και συμπληρώσεως των περί Πανεπιστημίων Θράκης και Κρήτης κειμένων διατάξεων, τις διατάξεις του π.δ. 103/1983, (ΦΕΚ 48/15.4.1983, τ.Α') - Αυτοδύναμη λειτουργία του Πανεπιστημίου Κρήτης..., καθώς και της λοιπής νομοθεσίας περί Πανεπιστημίου Κρήτης.

2. Το υπ' αριθμόν π.δ. 96/2013 (ΦΕΚ 133/τ.Α'/5.6.2013) για την «Κατάργηση - συγχώνευση τμημάτων - Μετονομασία Σχολής στο Πανεπιστήμιο Κρήτης», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το υπ' αριθμόν π.δ. 128/2013 (ΦΕΚ 195/τ.Α'/17.9.2013), και τις εκδοθείσες μετ' αυτού διαπιστωτικές πράξεις του Πρύτανη, υπ' αριθμόν 10.953/31.7.2013, 10.954/31.7.2013 και 10.955/31.7.2013 (ΦΕΚ 1959/τ.Β'/12.8.2013). Το ν. 4452/2017 (ΦΕΚ 17/τ.Α'/15.2.2017) «Ρύθμιση θεμάτων του Κρατικού Πιστοποιητικού Γλωσσομάθειας, της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλά-