

Π Ρ Ο Π Τ Υ Χ Ι Α Κ Α Μ Α Θ Η Μ Α Τ Α (Χειμερινό εξάμηνο 2014-2015)

Τομέας Αρχαίας και Μεσαιωνικής Ιστορίας

Αρχαία Ιστορία (ΑΙΣ)		
ΑΙΣ 100	Κατερίνα Παναγοπούλου	Εισαγωγή στην ιστορία των αρχαϊκών και κλασικών χρόνων (Π) Introduction to the history of the archaic and classical periods (L)
Βυζαντινή Ιστορία (ΒΙΣ)		
ΒΙΣ 348	Τόνια Κιουσοπούλου	Παιδική ηλικία και νεότητα στη βυζαντινή κοινωνία (Σ) Childhood and adolescence in Byzantine society (S)
ΒΙΣ 502	Δημήτριος Κυρίτσης	Υστερη Αρχαιότητα. Η μεταμόρφωση ενός κόσμου (Π) Late Antiquity: A world transformed (L)
ΒΙΣ 353	Δημήτριος Κυρίτσης	Η ίδρυση και οι πρώτοι αιώνες ζωής της μοναστικής κοινότητας του Άθω (Σ) The founding and early history of the monastic community on Mt Athos (S)
ΒΙΣ 510	Κωνσταντίνος Μουστάκας	«Η Βυζαντινή Κοινοπολιτεία». Σχέσεις του Βυζαντίου με τους λαούς της ανατολικής Ευρώπης (9 ^{ος} -15 ^{ος} αι.) (Π) The 'Byzantine commonwealth': Relations between Byzantium and the peoples of eastern Europe, 9 th – 15 th centuries (L)
ΒΙΣ 330	Κωνσταντίνος Μουστάκας	Βυζαντινές πηγές της οθωμανικής ανόδου (Σ) Byzantine sources of the Ottoman ascent (S)
Ιστορία Μέσων Χρόνων (ΙΜΧ)		
ΙΜΧ 226	Αγλαΐα Κάσδαγλη	Παιδεία και εκπαίδευση στη μεσαιωνική Ευρώπη (Π) Education and training in medieval Europe (L)
ΙΜΧ 228	Ελένη Σακελλαρίου	Πόλεμος, κοινωνία και οικονομία στον Μεσαίωνα (Π) War, society and economy in the Middle Ages (L)
ΙΜΧ 330	Ελένη Σακελλαρίου	Ο μεσαιωνικός πολιτισμός στην περίοδο της μεγάλης άνθησης (1000-1300) (Σ) Medieval civilization in its prime (1000-1300) (S)

Τομέας Ιστορίας Νεότερων Χρόνων

Ιστορία Νεοτέρων Χρόνων (ΙΝΧ)		
ΙΝΧ 109	Εφη Αβδελά	Κοινωνική ιστορία της Ελλάδας στον 20 ^ο αιώνα (Π) Social history of Greece in the twentieth century (L)
ΙΝΧ 337	Ελευθερία Ζέη	Βιβλιογραφία και αρχειακά τεκμήρια της νεότερης ιστορίας (Σ) Bibliography and sources of modern history (S)
ΙΝΧ 207	Σωκράτης Πετμεζάς	Οικονομική ιστορία της Ελλάδας, 19 ^{ος} -20 ^{ος} αιώνας (Π) Economic history of Greece, 19 th -20 th centuries (L)
ΙΝΧ 358	Σωκράτης Πετμεζάς	Θέματα ελληνικής κοινωνικής ιστορίας του 19 ^{ου} αιώνα (Σ) Research on the Greek social history of the 19 th century (S)
ΙΝΧ 259	Γιάννης Κοκκινάκης	Τεχνολογία και κοινωνία, 19 ^{ος} -20 ^{ος} αιώνας (Π) Technology and society, 19 th -20 th century (L)
ΙΝΧ 370	Γιάννης Κοκκινάκης	Οι μικρές συναλλαγές στη νεότερη ιστορία (Σ) Small change in modern history (S)

Τομέας Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών

Τουρκολογία (ΤΟΥ)		
ΤΟΥ 113	Αντώνης Αναστασόπουλος	Η Οθωμανική Αυτοκρατορία κατά τον 17 ^ο και τον 18 ^ο αιώνα (Π) The Ottoman Empire in the 17 th and 18 th centuries (L)

TOY 307	Αντώνης Αναστασόπουλος	Οι γυναίκες κατά την οθωμανική περίοδο (Σ) Women in the Ottoman era (S)
TOY 010	Γκιουλσούν Αϊβαλή	Τουρκική Γλώσσα (Α) Modern Turkish (A)
TOY 030	Γκιουλσούν Αϊβαλή	Τουρκική Γλώσσα (C) Modern Turkish (C)

Τομέας Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης

Προϊστορική Αρχαιολογία (ΠΑΡ)		
ΠΑΡ 170	Κατερίνα Κόπακα	Εισαγωγή στον Μινωικό πολιτισμό (Π) Minoan civilization. An introduction (L)
ΠΑΡ 100	Νένα Γαλανίδου	Εισαγωγή στην προϊστορία της Ευρώπης (Π) European prehistory: An introduction (L)
ΠΑΡ 334	Νένα Γαλανίδου	Ζητήματα μελέτης και ερμηνείας της παλαιολιθικής τέχνης (Σ) Paleolithic imagery: studies and interpretations (S)
Κλασική Αρχαιολογία (ΚΑΡ)		
ΚΑΡ 154	Παυλίνα Καραναστάση	Πλαστική, 5 ^{ος} -4 ^{ος} αι. π.Χ. (Π) Sculpture, 5 th -4 th c. B.C. (L)
ΚΑΡ 318	Παυλίνα Καραναστάση	Σημαντικοί γλύπτες των κλασικών χρόνων (Σ) Significant sculptors of the Classical period (S)
ΚΑΡ 100	Δημήτρης Μποσνάκης	Εισαγωγή στην Κλασική Αρχαιολογία (Π) Introduction to Classical Archaeology (L)
ΚΑΡ 336	Δημήτρης Μποσνάκης	Τοπογραφία της Αττικής (Σ) Topography of Athens (S)
Βυζαντινή Αρχαιολογία (ΒΑΡ)		
ΒΑΡ 551	Βίκυ Φωσκόλου	Τέχνη και υλικός πολιτισμός στον λατινοκρατούμενο ηπειρωτικό ελλαδικό χώρο και τα νησιά (13 ^{ος} -15 ^{ος} αιώνας) (Π) Art and material culture in the Greek mainland and islands Latin rule (13 th – 15 th century) (L)
ΒΑΡ 344	Βίκυ Φωσκόλου	Σχεδιασμός και καταγραφή ενός φωτογραφικού αρχείου βυζαντινών μνημείων και τοιχογραφιών: επιστημονική μέθοδος και βασικές αρχές (Σ) Planning and recording a photographic archive of Byzantine monuments and wall-paintings: Scientific method and key principles (S)
ΒΑΡ 128	Χριστίνα Τσιγωνάκη	Μεσοβυζαντινή και υστεροβυζαντινή αρχιτεκτονική (Π) Middle and late Byzantine architecture (L)
ΒΑΡ 371	Χριστίνα Τσιγωνάκη	Βυζαντινές οχυρώσεις (Σ) Byzantine fortifications (S)
Ιστορία Τέχνης της Δύσης (ΙΤΔ)		
ΙΤΔ 129	Παναγιώτης Ιωάννου	Το έργο του Τισιανού (Π) The painting of Titian (L)
ΙΤΔ 308	Παναγιώτης Ιωάννου	Οι Βίοι του Βαζάρι (καλλιτέχνες 14 ^{ου} – 15 ^{ου} αι.) (Σ) The Vite of Giorgio Vasari, 14 th and 15 th century artists (S)
ΙΤΔ 176	Ευγένιος Μαθιόπουλος	Ιμπρεσιονισμός στη γαλλική τέχνη του 19 ^{ου} αιώνα: Από τον Μανέ στους ιμπρεσιονιστές (Π) Impressionism in 19 th century. French art: From Manet to the Impressionists (L)
ΙΤΔ 328	Ευγένιος Μαθιόπουλος	Οι ρεαλισμοί στην τέχνη: από τον Κουρμπέ στον Φωτορεαλισμό (Σ) Realism in art: from Courbet to Photorealism (S)
ΙΤΔ 100	Παναγιώτα Κορνέζου	Εισαγωγή στην ιστορία της τέχνης (Π) An introduction to art history (L)