

Π Ρ Ο Π Τ Υ Χ Ι Α Κ Α Μ Α Θ Η Μ Α Τ Α (Εαρινό εξάμηνο 2014-2015)

Τομέας Αρχαίας και Μεσαιωνικής Ιστορίας

Αρχαία Ιστορία (ΑΙΣ)		
ΑΙΣ 176	Κατερίνα Παναγοπούλου	Πτολεμαϊκή και Ρωμαϊκή Αίγυπτος (Π) Ptolemaic and Roman Egypt (L)
ΑΙΣ 333	Κατερίνα Παναγοπούλου	Ομόσπονδα πολιτικά σχήματα από τους Κλασικούς μέχρι και τους Ρωμαϊκούς χρόνους (Σ)
Βυζαντινή Ιστορία (ΒΙΣ)		
ΒΙΣ 504	Δημήτριος Κυρίτσης	Σταυροφορίες (Π) The Crusades (L)
ΒΙΣ 354	Δημήτριος Κυρίτσης	Νομίσματα και σφραγίδες ως πηγές για τη βυζαντινή ιστορία (Σ) Coins and seals as sources for Byzantine history (S)
ΒΙΣ 622	Κωνσταντίνος Μουστάκας	Πολιτική θεωρία και πρακτική στο Βυζάντιο (Π) Political theory and practice in Byzantium (L)
ΒΙΣ 349	Κωνσταντίνος Μουστάκας	Αλώσεις πόλεων και ο αντίκτυπός τους. Περιπτώσεις από το μέσο και ύστερο Βυζάντιο (Σ) Notable cases of city sackings and their impact: Examples from middle and late Byzantium (S)
Ιστορία Μέσων Χρόνων (ΙΜΧ)		
ΙΜΧ 214	Αγλαΐα Κάσδαγλη	Οικονομικός και κοινωνικός ρόλος των θρησκευτικών μειονοτήτων στη μεσαιωνική Ευρώπη: Εβραίοι και μουσουλμάνοι (Π) The economic and social role of religious minorities in medieval Europe: Jews and Muslims (L)
ΙΜΧ 360	Αγλαΐα Κάσδαγλη	Ο εκατονταετής πόλεμος μέσα από διαφορετικές ιστορικές προσεγγίσεις (Σ) The Hundred Year's War through different historical approaches (S)

Τομέας Ιστορίας Νεότερων Χρόνων

Ιστορία Νεότερων Χρόνων (ΙΝΧ)		
ΙΝΧ 359	Έφη Αβδελά	Φύλο και ιδιότητα του πολίτη στην Ευρώπη , 19 ^{ος} -20 ^{ός} αιώνας (Σ) Gender and citizenship in Europe, 19 th -20 th c. (S)
ΙΝΧ 380	Έφη Αβδελά	Ιστορία των κοινωνικών κινημάτων (Σ) History of social movements (S)
ΙΝΧ 224	Ελευθερία Ζέη	Ο πόλεμος στα νεότερα χρόνια, 16 ^{ος} - αρχές 19 ^{ου} αιώνα (Π) War in modern times, 16 th -19 th centuries (L)
ΙΝΧ 377	Ελευθερία Ζέη	Πόλεμος και επανάσταση: ζητήματα γύρω από την ιστορία της Επανάστασης του 1821 (Σ) War and revolution: reflections on the history of the Greek Revolution, 1821 (S)
ΙΝΧ 190	Σωκράτης Πετμεζάς	Ιστορία των Βαλκανίων, 1800-1940 (Π) A history of the Balkans (L)
ΙΝΧ 308	Σωκράτης Πετμεζάς	Θέματα οικονομικής ιστορίας της Ελλάδας, 19 ^{ος} -20 ^{ός} αιώνας (Σ) Themes in the economic history of Greece, 19 th -20 th c. (S)
ΙΝΧ 314	Γιάννης Κοκκινάκης	Ιστορία της αυτοματοποίησης και της επιστημονικής διαχείρισης

	(Σ) A history of automation and scientific management (S)
--	--

Τομέας Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών

Τουρκολογία (ΤΟΥ)		
ΤΟΥ 109	Ηλίας Κολοβός	Εισαγωγή στην ιστορία της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας (Π) An introduction to the history of the Ottoman Empire (L)
ΤΟΥ 310	Ηλίας Κολοβός	Οθωμανικές κοινωνίες και οικονομίες της υπαίθρου (Σ) Ottoman rural societies and economies (S)
ΤΟΥ 286	Αντώνης Αναστασόπουλος	Έμφυλοι ρόλοι στην Οθωμανική Αυτοκρατορία (Π) Gender in the Ottoman Empire (L)
ΤΟΥ 020	Γκιουλσούν Αϊβαλή	Τουρκική Γλώσσα (Β) Turkish (B)
ΤΟΥ 040	Γκιουλσούν Αϊβαλή	Τουρκική Γλώσσα (Δ) Turkish (D)

Τομέας Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης

Προϊστορική Αρχαιολογία (ΠΑΡ)		
ΠΑΡ 140	Νένα Γαλανίδου	Παλαιολιθική Ελλάδα (Π) Palaeolithic Greece (L)
ΠΑΡ 331	Νένα Γαλανίδου	Παλαιολιθική αρχαιολογία στη μεσογειακή λεκάνη (Σ) Palaeolithic archaeology in the Mediterranean Basin (S)
Κλασική Αρχαιολογία (ΚΑΡ)		
ΚΑΡ 172	Παυλίνα Καραναστάση	Ρωμαϊκά ιστορικά ανάγλυφα από την ύστερη ρεπουμπλικανική εποχή μέχρι τον 4 ^ο αι. μ.Χ. (Π) Roman historical reliefs from the Late Republican Era to the 4 th c. A.D. (L)
ΚΑΡ 337	Παυλίνα Καραναστάση	Ελληνικά πορτρέτα των κλασικών και ελληνιστικών χρόνων (Σ) Greek portraits of the Classical and Hellenistic Eras (S)
ΚΑΡ 156	Δημήτρης Μποσνάκης	Αρχαιολογία του θανάτου (Π) Archaeology of death (L)
ΚΑΡ 351	Δημήτρης Μποσνάκης	Θέατρο και αγγειογραφία (Σ) Vase painting and the Greek plays (S)
Βυζαντινή Αρχαιολογία (ΒΑΡ)		
ΒΑΡ 120	Βίκυ Φωσκόλου	Εισαγωγή στην τέχνη της πρωτοβυζαντινής περιόδου (3 ^{ος} -7 ^{ος} αιώνας) (Π) Introduction to the art of the Early Byzantine period (3 rd -7 th century) (L)
ΒΑΡ 305	Βίκυ Φωσκόλου	Η βυζαντινή τέχνη μετά την 4η σταυροφορία στον ηπειρωτικό και νησιωτικό ελλαδικό χώρο: Ήπειρος, Πελοπόννησος, Κρήτη και νησιά του Αιγαίου (13 ^{ος} -15 ^{ος} αιώνας) (Σ) Byzantine Art in the aftermath of the Fourth Crusade in the Greek mainland and islands: Epirus, Peloponnese, Crete and the Aegean Islands (13 th -15 th century) (S)
ΒΑΡ 312	Χριστίνα Τσιγωνάκη	Πόλεις και χωριά της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας (Σ) Cities and villages of the Byzantine Empire (S)
Ιστορία Τέχνης της Δύσης (ΙΤΔ)		
ΙΤΔ 140	Παναγιώτης Ιωάννου	Η τέχνη στη Νότια Ιταλία (15 ^{ος} -17 ^{ος} αι.) (Π)

		Renaissance and Baroque in South Italy (L)
ΙΤΔ 313	Παναγιώτης Ιωάννου	Οι Βίοι του Βαζάρι (καλλιτέχνες 16 ^{ου} αι.) (Σ) The Vite of Giorgio Vasari, 16 th century artists (S)
ΙΤΔ 179	Ευγένιος Μαθιόπουλος	Μεταϊμπρεσιονιστικές τάσεις στη γαλλική τέχνη του 19 ^{ου} αιώνα: Σεζάν, Γκωγκέν, Σερά, Βαν Γκογκ (Π) Post-impressionist tendencies in 19 th century French art: Cezanne Gauguin, Seurat, Van Gogh (L)
ΙΤΔ 167	Παναγιώτα Κορνέζου	Από το ροκοκό στον νεοκλασικισμό: γαλλική ζωγραφική του 18 ^{ου} αιώνα (Π) From Rococo to Neoclassicism: 18 th century French painting (L)
ΙΤΔ 327	Παναγιώτα Κορνέζου	Η ηθογραφία στην ευρωπαϊκή ζωγραφική του 17 ^{ου} και 18 ^{ου} αιώνα (Σ) Genre painting in the 17 th and 18 th centuries (S)

Εργαστηριακά μαθήματα

EM001	Αλέξανδρος Μαριδάκης	Βασικές υπολογιστικές εφαρμογές και χρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή Basic Computing Skills (Introduction to ICT)
EM002	Αριάδνη Γκαζή	Διαδίκτυο και ανθρωπιστικές επιστήμες: Ιστορία του μέσου- Κατηγορίες ιστοσελίδων – Μέθοδοι αξιολόγησης και σωστής χρήσης – Γνωριμία με διαδικτυακά εργαλεία της ιστορικής και αρχαιολογικής έρευνας Internet and Humanities: Historical background- Categories of websites – Assessment methods and proper use – Online tools of historical and archaeological research