

**Π Ρ Ο Π Τ Υ Χ Ι Α Κ Α Μ Α Θ Η Μ Α Τ Α (Εαρινό εξάμηνο 2013-2014)**

**Τομέας Αρχαίας και Μεσαιωνικής Ιστορίας**

<b>Αρχαία Ιστορία (ΑΙΣ)</b>		
Η παράδοση ΚΑΡ190 του κ. Μποσνάκη μπορεί να εκληφθεί ως παράδοση Αρχαίας Ιστορίας για τους φοιτητές που πρόκειται να πάρουν πτυχίο το εαρινό εξάμηνο και χρωστούν παράδοση Αρχαίας Ιστορίας.		
<b>Βυζαντινή Ιστορία (ΒΙΣ)</b>		
ΒΙΣ 615	Τόνια Κιουσοπούλου	Ιδεολογικά ρεύματα κατά την ύστερη βυζαντινή εποχή (Π) Ideological trends during the late Byzantine period (L)
ΒΙΣ 347	Τόνια Κιουσοπούλου	Μοναστήρια και μοναστικός βίος στο Βυζάντιο (Σ) Monasteries and monasticism in Byzantium (S)
ΒΙΣ 610	Δημήτριος Κυρίτσης	Κυβερνώντας την αυτοκρατορία. Οι θεσμοί και οι φορείς της κεντρικής κυβέρνησης και της επαρχιακής διοίκησης στο Βυζάντιο (Π) How to govern an Empire: The structure and institutions of central government and provincial administration in Byzantium (L)
ΒΙΣ 359	Δημήτριος Κυρίτσης	Βυζάντιο και έθνος (Σ) Byzantium and nationhood (S)
ΒΙΣ 621	Κωνσταντίνος Μουστάκας	Κράτος και κοινωνία στο βασίλειο των Κομνηνών της Τραπεζούντας (Π) State and society in the Komnenian kingdom of Trebizond (L)
ΒΙΣ 362	Κωνσταντίνος Μουστάκας	Η ιστοριογραφία της πτώσης του Βυζαντίου (Σ) The historiography of the fall of Byzantium (S)
<b>Ιστορία Μέσων Χρόνων (ΙΜΧ)</b>		
ΙΜΧ 218	Αγλαΐα Κάσδαγλη	Θεσμοί, προνόμια και ριζοσπαστισμός στην Αγγλία, από τη Magna Carta ως τους Ισοπεδωτές (Π) Institutions, privileges and radicalism in England, from the Magna Carta to the Levellers (L)
ΙΜΧ 329	Αγλαΐα Κάσδαγλη	Προπαγάνδα, επαναστάσεις, «αναγεννήσεις και μεταβάσεις στη μεσαιωνική Δύση. Όροι και ορισμοί, προσεγγίσεις και προσλήψεις, γεγονότα και φαινόμενα (Σ) Propaganda and revolutions, renaissances and transitions in the Medieval West: terms and definitions, approaches and receptions, facts and phenomena (S)
ΙΜΧ 275	Ελένη Σακελλαρίου	Η επέκταση της μεσαιωνικής Ευρώπης, 950-1350 (Π) The expansion of medieval Europe, 950-1350 (L)

**Τομέας Ιστορίας Νεότερων Χρόνων**

<b>Ιστορία Νεότερων Χρόνων (ΙΝΧ)</b>		
ΙΝΧ 105	Εφη Αβδελά	Εισαγωγή στην ιστοριογραφία και την ιστορία της (Π) Introduction to historiography and its history (L)
ΙΝΧ 334	Εφη Αβδελά	Η ελληνική ιστοριογραφία από τη Μεταπολίτευση μέχρι σήμερα (Σ) Greek historiography since 1974 (S)
ΙΝΧ 137	Ελευθερία Ζέη	Ευρωπαϊκές κοινωνίες, 16 <sup>ος</sup> -19 <sup>ος</sup> αιώνας, μέρος Β (Π)

		European societies, 16 <sup>th</sup> - 19 <sup>th</sup> centuries, part B (L)
INX 376	Ελευθερία Ζέη	Ζητήματα κοινωνικής ιστορίας στη Μεσόγειο, 19 <sup>ος</sup> αιώνας (Σ) Questions of social history in the Mediterranean, 19 <sup>th</sup> century (S)
INX 116	Σωκράτης Πετμεζάς	Εισαγωγή στην ιστορία της νεότερης Ελλάδος 1830-1912 (Π) Introduction to the history of modern Greece 1830-1912 (L)
INX 357	Γιάννης Κοκκινάκης	Ελληνικός κοινοβουλευτισμός (19 <sup>ος</sup> -21 <sup>ος</sup> αιώνας) (Σ) Greek Parliamentarism (19 <sup>th</sup> -21 <sup>st</sup> centuries) (S)
INX 378	Χρήστος Χατζηιωσήφ	Η δεκαετία του 1940 στην Ελλάδα (Σ) The 1940s in Greece (S)

### Τομέας Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών

<b>Τουρκολογία (ΤΟΥ)</b>		
ΤΟΥ 117	Αντώνης Αναστασόπουλος	Η βασιλεία του Σουλεϊμάν του Μεγαλοπρεπούς (1520-1566) και το μοντέλο της «χρυσής εποχής» (Π) The reign of Süleyman the Magnificent and the “golden age” paradigm (L)
ΤΟΥ 222	Ηλίας Κολοβός	Όψεις του οθωμανικού πολιτισμού (Π) Aspects of Ottoman Culture (L)
ΤΟΥ 339	Ηλίας Κολοβός	Μεθόριοι και μεθοριακές κοινωνίες στην Οθωμανική Αυτοκρατορία (Σ) Frontiers and Frontier Societies in the Ottoman Empire (S)
ΤΟΥ 020	Γκιουλσούν Αϊβαλή	Τουρκική Γλώσσα (Β) Turkish (B)
ΤΟΥ 040	Γκιουλσούν Αϊβαλή	Τουρκική Γλώσσα (Δ) Turkish (D)

### Τομέας Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης

<b>Προϊστορική Αρχαιολογία (ΠΑΡ)</b>		
ΠΑΡ 143	Νένα Γαλανίδου	Η αρχαιολογία των <i>Homo sapiens</i> της Παλαιολιθικής Εποχής: ειδογένεση, μετακινήσεις, υλικός πολιτισμός (Π) The archaeology of Palaeolithic <i>Homo sapiens</i> : speciation, dispersals, material culture (L)
ΠΑΡ 335	Κατερίνα Κόπακα	Προϊστορικές, νησιωτικές κοινότητες και θαλάσσια ταξίδια στο Αιγαίο και στη Μεσόγειο (Σ) Prehistoric insular communities and sea travels in the Aegean and the Mediterranean (S)
<b>Κλασική Αρχαιολογία (ΚΑΡ)</b>		
ΚΑΡ 173	Παυλίνα Καρανασάση	Ο αυτοκράτορας Αύγουστος και η εποχή του (Π) The Emperor Augustus and his Time (L)
ΚΑΡ 190	Δημήτρης Μποσνάκης	Εισαγωγή στην Επιγραφική (Π) An introduction to Greek Epigraphy (L)
ΚΑΡ 316	Δημήτρης Μποσνάκης	Θρησκευτική εμπειρία και θεραπεία στη λατρεία του Ασκληπιού: μνημειακές εγκαταστάσεις, αναθήματα και ιάματα (Σ) Religious experience and healing cult of Asclepius: monumental sanctuaries, votivs and recorded iamata (S)
ΚΑΡ 323	Νικόλαος Σταμπολίδης	Εικονογραφικά θέματα της γεωμετρικής και αρχαϊκής τέχνης (Μητροπολιτική Ελλάδα, Αιγαίο, Μ.Ασία και Κύπρος) (Σ)

		Iconographic themes of Geometric and Archaic art (Metropolitan Greece, Aegean, Asia Minor and Cyprus) (S)
<b>Βυζαντινή Αρχαιολογία (ΒΑΡ)</b>		
BAP 410	Χριστίνα Τσιγωνάκη	Η Κωνσταντινούπολη και τα μνημεία της (330 μ.Χ. -1453) (Π) Constantinople and its monuments (330-1453) (L)
BAP 324	Χριστίνα Τσιγωνάκη	Ο μεσοβυζαντινός ναός (αρχιτεκτονική, λειτουργία, διακόσμηση) (Σ) The Middle Byzantine church (architecture, liturgy, decoration) (S)
<b>Ιστορία Τέχνης της Δύσης (ΙΤΔ)</b>		
ΙΤΔ 172	Ευγένιος Ματθιόπουλος	Ρεαλιστικές τάσεις στη γαλλική τέχνη του 19ου αιώνα: Από τον Κουρμπέ στον Μανέ (Π) Realistic Tendencies of the Nineteenth-Century French Art: from Courbet to Manet (L)
ΙΤΔ 319	Ευγένιος Ματθιόπουλος	Η πρόσληψη της παραδοσιακής-«λαϊκής τέχνης» στην Ελλάδα, 1900-1950 (Σ) The reception of the "folk arts" in Greece, during the period 1900-1950 (S)
ΙΤΔ 153	Τιτίνα Κορνέζου	Το έργο του Ρέμπραντ (1606-1669) (Π) Rembrandt's life and work (1606-1669) (L)
ΙΤΔ 332	Τιτίνα Κορνέζου	Από τη συλλογή στο μουσείο (Σ) From the collection to the Museum (S)
ΙΤΔ 109	Παναγιώτης Ιωάννου	Η τέχνη στην Ευρώπη γύρω στο 1500 (Π) The Arts in Europe Around 1500 (L)