

ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

Οργάνωση του Τμήματος

Ακαδημαϊκό έτος ίδρυσης του Τμήματος: 1983-84.

Φυσιονομία του Τμήματος: Το Τμήμα έχει στόχο να υπηρετεί τη διδασκαλία και την έρευνα της ιστορίας και της αρχαιολογίας. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στην εξοικείωση του φοιτητή με τις θεωρητικές και μεθοδολογικές προσεγγίσεις στους επιστημονικούς χώρους της ιστορίας και της αρχαιολογίας, με στόχο την ανάπτυξη της κριτικής σκέψης. Στη διδασκαλία δύο από τις σημαντικές καινοτομίες που εισήγαγε το πρόγραμμα του Τμήματος ήταν η θέσπιση όλων των μαθημάτων ως υποχρεωτικών κατ' επιλογή και η υποχρέωση των διδασκόντων να μην επαναλαμβάνουν ένα θέμα που δίδαξαν πριν από την πάροδο δυο ετών εξασφαλίζοντας με τον τρόπο αυτό στους φοιτητές μεγάλη ποικιλία θεμάτων και πολλαπλές δυνατότητες επιλογών. Το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης λειτουργεί με βάση τη διαφάνεια, τη συλλογικότητα και το σεβασμό προς τις δημοκρατικές διαδικασίες και ό,τι προάγει και καλλιεργεί τις επιστήμες της Ιστορίας και της Αρχαιολογίας, με συνέπεια και με υψηλά επιστημονικά κριτήρια. Το Τμήμα έχει αξιολογηθεί από εξωτερική επιτροπή το 2010 ως έχον όλες τις προϋποθέσεις να αναγνωρισθεί ως Κέντρο Αριστείας (δείτε εδώ την έκθεση εξωτερικής αξιολόγησης).

Διοίκηση του Τμήματος:

Πρόεδρος: Καθηγήτρια Έφη Αβδελά

Τηλ.: 28310 77335-6

Email (*Ctrl+click για χρήση της σύνδεσης*): avdela@uoc.gr

Αναπληρώτρια Πρόεδρος: Καθηγήτρια Παυλίνα Καραναστάση

Τηλ.: 28310 77356

Email (*Ctrl+click για χρήση της σύνδεσης*): karanastasi@uoc.gr

Δομή και λειτουργία του Τμήματος (Τομείς):

- Τομέας Αρχαίας και Μεσαιωνικής Ιστορίας
- Τομέας Ιστορίας Νεοτέρων Χρόνων
- Τομέας Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης
- Τομέας Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών

Καθηγητές Τμήματος και Ομότιμοι Καθηγητές

Για να δείτε το βιογραφικό κάποιου καθηγητή κάντε "κλικ" πάνω στο όνομά του

Τομέας Αρχαίας και Μεσαιωνικής Ιστορίας

[Αντωνία Κιουσοπούλου](#), Καθηγήτρια, Γρ. 75 τηλ. 283107-7365, kiusopoulou@uoc.gr
[Αγλαΐα Κάσδαγλη*](#), Αναπληρώτρια καθηγήτρια, Γρ. 47, τηλ. 283107-7348, kasdagli@uoc.gr
[Κώστας Βλασόπουλος](#), Επίκουρος καθηγητής, Γρ. 69, τηλ. 283107-7360, vlasop@uoc.gr
[Δημήτρης Κυρίτσης](#), Επίκουρος καθηγητής, Γρ. 34, τηλ. 283107-7353, kyritsis@uoc.gr
[Κωνσταντίνος Μουστάκας](#), Επίκουρος καθηγητής, Γρ. 32 τηλ. 283107-7355, moustakas@uoc.gr
[Κατερίνα Παναγοπούλου](#), Επίκουρη καθηγήτρια, Γρ. 38 τηλ. 283107-7357, panagop@uoc.gr
[Ελένη Σακελλαρίου](#), Επίκουρη καθηγήτρια, Γρ.33, τηλ. 283107-7354, sakellariou@uoc.gr

Τομέας Ιστορίας Νεότερων Χρόνων

[Έφη Αβδελά*](#), Καθηγήτρια, Γραφείο 76, τηλ. 283107-7344, avdela@uoc.gr
[Σωκράτης Πετμεζάς](#), Καθηγητής, Γρ. 76, τηλ. 283107-7366, petmezas@uoc.gr
[Γιάννης Κοκκινάκης](#), Επίκουρος καθηγητής, Γρ. 68 τηλ. 283107-7359, kokkinakis@uoc.gr
[Ελευθερία Ζέη](#), Επίκουρη καθηγήτρια, Γρ. 16, τηλ. 283107-7345, zei@uoc.gr

Τομέας Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών

[Αντώνης Αναστασόπουλος](#), Επίκουρος καθηγητής, Γρ. 78, τηλ. 283107-7368, anastasopoulos@uoc.gr
[Ηλίας Κολοβός](#), Επίκουρος καθηγητής, Γρ. 61, τηλ. 283107-7341, kolovos@uoc.gr

Τομέας Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης

[Παυλίνα Καραναστάση*](#), Καθηγήτρια, Γρ. 39, τηλ. 283107-7356, karanastasi@uoc.gr
[Κατερίνα Κόπακα](#), Καθηγήτρια, Γραφείο 43, τηλ. 283107-7346, kopaka@uoc.gr
[Ευγένιος Μαθιόπουλος](#), Καθηγητής, Γρ. 77, τηλ. 283107-7367, matthiopoulos@uoc.gr
[Νίκος Σταμπολίδης](#), Καθηγητής, Γραφείο 59, τηλ. 283107-7339, nstampolidis@cycladic.gr
[Νένα Γαλανίδου](#), Αναπληρώτρια καθηγήτρια, Γρ. 46, τηλ. 283107-7343, galanidou@uoc.gr
[Παναγιώτης Ιωάννου](#), Επίκουρος καθηγητής, Γρ. 70, τηλ. 283107-7361, ioannou@uoc.gr
[Τιτίνα Κορνέζου](#), Επίκουρη καθηγήτρια, Γρ. 73, τηλ. 283107-7363, kornezou@uoc.gr
[Δημήτρης Μποσνάκης](#), Επίκουρος καθηγητής, Γρ. 36, τηλ. 283107-7352, bosnakis@uoc.gr
[Βασιλική Φωσκόλου](#), Επίκουρη καθηγήτρια, Γρ. 60, τηλ. 283107-7340, foskolou@uoc.gr
[Χριστίνα Τσιγωνάκη](#), Επίκουρη καθηγήτρια, Γρ. 37, τηλ. 283107-7351, tsigonaki@uoc.gr

Ομότιμοι Καθηγητές

<p>Άννα Αβραμέα (1934-2008) Όλγα Γκράτζιου Θανάσης Καλπαξής Χρήστος Λούκος</p>	<p>Ίρις Τζαχίλη Νικόλας Φαράκλας Χρήστος Χατζηιωσήφ Νίκος Χατζηνικολάου</p>
---	--

* Διευθύντρια Τομέα.

Συμμετοχή του Τμήματος στο Πρόγραμμα ERASMUS+: Κατά τη διάρκεια των σπουδών τους οι φοιτητές του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν μαθήματα συναφούς γνωστικού αντικείμενου σε άλλα ευρωπαϊκά πανεπιστήμια μέσω του προγράμματος Erasmus+.

Συνεργαζόμενα ιδρύματα μέσω του Προγράμματος Erasmus+:

<p>Αυστρία Universität Salzburg</p> <p>Γαλλία Université Paris-Sorbonne Université Paris Nanterre Université Paris Diderot Université Lumière Lyon 2 Université de Rouen</p> <p>Γερμανία Freie Universität Berlin Johann Wolfgang Goethe – Universität Frankfurt am Main Eberhard-Karls-Universität Tübingen Universität Heidelberg Universität Leipzig</p> <p>Ελβετία Université de Fribourg</p> <p>Ηνωμένο Βασίλειο University of Reading University of Sheffield University of Southampton</p> <p>Ισπανία Universidad Autónoma de Madrid Universitat Autònoma de Barcelona Universidad Complutense de Madrid Universidad de Granada Universitat Pompeu Fabra</p>	<p>Ιταλία Seconda Università degli Studi di Napoli Università degli Studi di Catania Università di Bologna Università degli Studi della Tuscia Università degli Studi di Siena Università degli Studi Suor Orsola Benincasa - Napoli</p> <p>Κύπρος Πανεπιστήμιο Κύπρου</p> <p>Λιθουανία Vilniaus Universitetas</p> <p>Πολωνία Uniwersytet Wrocławski</p> <p>Ρουμανία Universitatea "Alexandru Ioan Cuza", Iași</p> <p>Τουρκία Boğaziçi Üniversitesi İstanbul Şehir Üniversitesi Mersin Üniversitesi Muğla Üniversitesi</p> <p>Τσεχία Masaryk University</p> <p>Φινλανδία University of Helsinki</p>
---	---

Διαδικασίες Εισαγωγής

Η εισαγωγή στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης γίνεται με οποιονδήποτε από τους προβλεπόμενους από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων τρόπους εισαγωγής στα ιδρύματα της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης. Η κατάταξη πτυχιούχων άλλων Τμημάτων γίνεται με εξετάσεις.

Αναγνώριση μαθημάτων: Σε φοιτητή που έχει έλθει με μετεγγραφή στο Τμήμα μας από Τμήματα Ιστορίας και Αρχαιολογίας άλλων πανεπιστημίων της χώρας αναγνωρίζονται όλα τα μαθήματα που έχει ολοκληρώσει επιτυχώς, εφόσον αντιστοιχούν σε προσφερόμενα γνωστικά μας αντικείμενα. Τα υπόλοιπα μαθήματα είναι δυνατό να θεωρηθούν Ελεύθερες Επιλογές. Η αναγνώριση μαθημάτων φοιτητών που προέρχονται από άλλα τμήματα εξετάζεται κατά περίπτωση από τους Συμβούλους Σπουδών και την Πρόεδρο του Τμήματος.

Στόχοι Τμήματος

Εκπαιδευτικοί και ερευνητικοί στόχοι

Το Τμήμα έχει στόχο να εξοικειώσει το φοιτητή με τις θεωρητικές και μεθοδολογικές προσεγγίσεις στους επιστημονικούς χώρους της ιστορίας και της αρχαιολογίας, με στόχο την ανάπτυξη της κριτικής σκέψης. Η διδασκαλία και η έρευνα στο Τμήμα γίνεται μέσα από όλο το σύγχρονο φάσμα θεματικών, θεωρητικών και μεθοδολογικών προσεγγίσεων.

Το Τμήμα πραγματοποιεί αρχαιολογικές έρευνες που καλύπτουν όλο το φάσμα της ελληνικής προϊστορίας και των ιστορικών χρόνων. Ο φοιτητής του Τμήματος που ειδικεύεται στην Αρχαιολογία εκπαιδεύεται στις μεθόδους πεδίου με τη συμμετοχή του στις πανεπιστημιακές ανασκαφές στην Αρχαία Ελεύθερνα, στη νήσο Γαύδο, στα Ροδαφνίδια της Λέσβου και στο Εσωτερικό Αρχιπέλαγος του Ιονίου, καθώς και στην επιφανειακή έρευνα στη νήσο Ντία της Κρήτης, ενώ στο φοιτητή που ειδικεύεται στην Ιστορία δίνονται ευκαιρίες να ασκηθεί στο χώρο των ιστορικών αρχείων. Το Τμήμα διενεργεί επίσης σε ετήσια βάση επιτόπιες ασκήσεις των φοιτητών σε μουσεία, μνημεία και πινακοθήκες της Ελλάδας και του εξωτερικού.

Επαγγελματικοί στόχοι

Το Τμήμα προετοιμάζει το φοιτητή του για την επαγγελματική του ένταξη σε ένα ευρύ πεδίο εργασιακών επιλογών στην Ελλάδα και το εξωτερικό: διδασκαλία στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση, σταδιοδρομία στους επαγγελματικούς χώρους ιστορικής και αρχαιολογικής έρευνας, τα ερευνητικά ιδρύματα, την Αρχαιολογική Υπηρεσία, τα μουσεία, τις πινακοθήκες και γενικότερα τις υπηρεσίες που έχουν σχέση με τον πολιτισμό και την τέχνη. Επιπλέον τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του προγράμματος σπουδών του Τμήματος επιτρέπουν στον απόφοιτο να διεκδικεί με επιτυχία εργασία και σε πολλούς άλλους τομείς, όπου είναι απαραίτητη η αναλυτική ικανότητα, η συνθετική κριτική σκέψη και ο σωστός χειρισμός της γλώσσας.

Πρόσβαση σε περαιτέρω σπουδές

Το Τμήμα δίνει ιδιαίτερη έμφαση στην ερευνητική ειδίκευση σε μεταπτυχιακό επίπεδο. Ο απόφοιτος του Τμήματος έχει τα ουσιαστικά και τυπικά εφόδια να ακολουθήσει μεταπτυχιακές σπουδές. Το Τμήμα προσφέρει πέντε Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών που οδηγούν στην απόκτηση μεταπτυχιακού διπλώματος ειδίκευσης, ενώ προσφέρει και πρόγραμμα διδακτορικών σπουδών στην Ιστορία, την Αρχαιολογία και την Ιστορία της Τέχνης (*πατήστε πάνω στα γνωστικά αντικείμενα για αναλυτική πληροφόρηση*):

- [Αρχαίος Μεσογειακός Κόσμος](#) (με ειδικεύσεις σε Προϊστορική Αρχαιολογία, Κλασική Αρχαιολογία, Αρχαία Ιστορία)
- [Βυζαντινές και Μεσαιωνικές Σπουδές](#) (με ειδικεύσεις στη Βυζαντινή Ιστορία, τη Μεσαιωνική Ιστορία της Δύσης και τη Βυζαντινή Αρχαιολογία & Ιστορία της Βυζαντινής Τέχνης)
- [Τουρκολογία](#) (συνδιοργάνωση με το Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών του Ιδρύματος Τεχνολογίας και Έρευνας)
- [Σύγχρονη Ελληνική και Ευρωπαϊκή Ιστορία](#)
- [Ιστορία της Τέχνης](#).

Κανονισμός και πρόγραμμα προπτυχιακών σπουδών

Συνοπτική παρουσίαση του προγράμματος σπουδών. Κεντρικοί άξονες/κατευθύνσεις του προγράμματος σπουδών

Διάρκεια διδασκαλίας μαθημάτων: Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους διαρθρώνεται χρονικά σε δύο εξάμηνα. Κάθε εξάμηνο περιλαμβάνει τουλάχιστον δεκατρείς (13) πλήρεις εβδομάδες για διδασκαλία και κάθε μάθημα διδάσκεται επί τρεις (3) ώρες εβδομαδιαίως.

Ομάδες μαθημάτων: Το πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος δομείται με μαθήματα κατ' επιλογή υποχρεωτικά, προσφέροντας στο φοιτητή τη δυνατότητα πολλαπλών επιλογών από ένα ευρύ φάσμα μαθημάτων και προσεγγίσεων. Ο φοιτητής είναι ελεύθερος να επιλέξει με ποια σειρά θα παρακολουθήσει τις παραδόσεις στα γνωστικά αντικείμενα του προγράμματος σπουδών του Τμήματος. Συνιστάται ωστόσο στον πρωτοετή φοιτητή να επιλέξει κατά προτεραιότητα τα μαθήματα εκείνα τα οποία, σύμφωνα με τον τίτλο τους ή βάσει των διευκρινίσεων του διδάσκοντος, αποτελούν εισαγωγή στο διδασκόμενο αντικείμενο.

Κατηγορίες μαθημάτων: Τα προσφερόμενα μαθήματα διακρίνονται σε παραδόσεις και σεμινάρια. Οι παραδόσεις έχουν ανώτατο όριο συμμετεχόντων τους 300 φοιτητές. Τα σεμινάρια έχουν ανώτατο όριο συμμετεχόντων τους 25 φοιτητές, οι οποίοι πρέπει να έχουν ολοκληρώσει το πρώτο έτος σπουδών. Στις παραδόσεις η επίδοση του φοιτητή κρίνεται με γραπτή ή προφορική εξέταση στο τέλος του εξαμήνου ή με όποιον άλλο τρόπο ανακοινώσει ο διδάσκων στην αρχή του εξαμήνου. Στα σεμιναριακά μαθήματα η επίδοση του φοιτητή κρίνεται από την προφορική παρουσίαση του θέματος της εργασίας του, την ποιότητα της γραπτής εργασίας του και την ενεργό συμμετοχή του στο μάθημα.

Κατανομή ECTS στο Πρόγραμμα Σπουδών

Μαθήματα	Αριθμός μαθημάτων	ECTS	Σύνολο ECTS ανά κατηγορία
Παραδόσεις	36 ¹	5	180-200
Σεμινάρια	6	10	40-60
Σύνολο	42		240

- Ξένη γλώσσα: Η παρακολούθηση μαθημάτων ξένων γλωσσών, που προσφέρει η Φιλοσοφική Σχολή, είναι προαιρετική για τους φοιτητές του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας, αλλά συνιστάται στο φοιτητή να αξιοποιήσει αυτή τη δυνατότητα, ώστε να μάθει ή να βελτιώσει μία ή και περισσότερες ξένες γλώσσες, έτσι ώστε να μπορεί να ανταποκρίνεται με επάρκεια στις απαιτήσεις της ξενόγλωσσης βιβλιογραφίας που είναι απαραίτητη στις παραδόσεις και τα σεμινάρια. Ο βαθμός στην ξένη γλώσσα δεν προσμετράται στο βαθμό του πτυχίου, αλλά η ξένη γλώσσα προσγράφεται στο Παράρτημα Διπλώματος.

- Εργαστηριακά μαθήματα πληροφορικής: Η παρακολούθηση εργαστηριακών μαθημάτων πληροφορικής, που προσφέρει το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας και τα οποία συνίστανται σε διδασκαλία μαθήματος και πρακτική εργαστηρίου, είναι προαιρετική για τους φοιτητές του Τμήματος, αλλά συνιστάται στο φοιτητή να αξιοποιήσει αυτή τη δυνατότητα, ώστε να ενισχύσει τις γνώσεις και τις δεξιότητές του με τη χρήση της Τεχνολογίας της Πληροφορίας που είναι απαραίτητη στις παραδόσεις και τα σεμινάρια. Η επιτυχής ολοκλήρωσή τους αναγράφεται στο Παράρτημα Διπλώματος.

- Πρακτική άσκηση: Στο πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας περιλαμβάνεται και η δυνατότητα πρακτικής άσκησης των φοιτητών σε φορείς και υπηρεσίες επαγγελματικού ενδιαφέροντος σχετικού με την επιστημονική εξειδίκευση που προσφέρει το Τμήμα. Η

¹ Στην κατεύθυνση σπουδών Α, δίνεται στον φοιτητή η δυνατότητα να αντικαταστήσει 1 ή 2 σεμινάρια με 2 ή 4 παραδόσεις αντιστοίχως. Σε αυτή την περίπτωση ο συνολικός αριθμός μαθημάτων διαμορφώνεται από 42 σε 43 ή 44.

Πρακτική Άσκηση συνιστά προαιρετικό μάθημα, πέραν αυτών που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου, και προσγράφεται στο Παράρτημα Διπλώματος. Η συμμετοχή των φοιτητών στην πρακτική άσκηση δε βαθμολογείται, κρίνεται απλά ως «επιτυχής» ή «μη επιτυχής», βάσει αξιολόγησης, στην οποία λαμβάνονται υπόψη η έκθεση πεπραγμένων που υποχρεούται να συντάξει ο φοιτητής μετά την ολοκλήρωση της πρακτικής άσκησης του, καθώς και η γνώμη του εποπτεύοντος καθηγητή του Τμήματος και των αρμόδιων στελεχών του φορέα υποδοχής.

- Κατοχύρωση ECTS μέσω του προγράμματος Erasmus: Οι φοιτητές που μετακινούνται σε πανεπιστήμιο του εξωτερικού με το πρόγραμμα Erasmus μπορούν να κατοχυρώσουν τα ECTS των μαθημάτων τα οποία παρακολούθησαν στα συνεργαζόμενα ιδρύματα με τη σύμφωνη γνώμη της υπεύθυνης καθηγήτριας για το πρόγραμμα Erasmus και της Προέδρου του Τμήματος.

- Εξεταστικές περιόδους και εξετάσεις: Η εκτίμηση της επίδοσης του φοιτητή σε κάθε μάθημα γίνεται με γραπτή ή προφορική ή γραπτή και προφορική εξέταση, κατά την κρίση του διδάσκοντα, κατά την εξεταστική περίοδο του εκάστοτε εξαμήνου και κατά την επαναληπτική εξεταστική του Σεπτεμβρίου. Ο φοιτητής που βρίσκεται στο τελευταίο εξάμηνο των σπουδών του έχει δικαίωμα, εκτός από την περίοδο Σεπτεμβρίου, να εξεταστεί επαναληπτικά και στην περίοδο του επόμενου Ιανουαρίου, σε μαθήματα τα οποία είχε επιλέξει στη δήλωσή του κατά το τελευταίο εαρινό εξάμηνο.

- Αναβαθμολόγηση: Ο φοιτητής που έχει χαμηλή επίδοση στις εξετάσεις έχει τη δυνατότητα, εφόσον το επιθυμεί, να επανέλθει εξεταζόμενος σε επιπλέον μαθήματα του ίδιου γνωστικού αντικείμενου. Σε περίπτωση που επιτύχει υψηλότερη βαθμολογία, αυτή προσμετράται αυτομάτως στο βαθμό του πτυχίου του αντί της παλιότερης. Σε αντίθετη περίπτωση, διατηρείται η παλιότερη βαθμολογία.

- Βαθμολογία και προϋποθέσεις ανακήρυξης του φοιτητή ως πτυχιούχου: Για την απόκτηση πτυχίου του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας ο φοιτητής που εισέρχεται στο Τμήμα κατά το ακαδημαϊκό έτος 2017-2018 οφείλει να ολοκληρώσει επιτυχώς τη σπουδή του σε ένα από τα δύο (2) παρακάτω Προγράμματα Σπουδών:

Πρόγραμμα Α: Κατεύθυνση Ιστορίας

	Αριθμός μαθημάτων
Αρχαία ελληνική φιλολογία	2
Λατινική φιλολογία	1
Αρχαία ελληνική ή λατινική ή βυζαντινή ή νέα ελληνική φιλολογία	1
Αρχαία ιστορία	2
Ιστορία μέσων χρόνων – Βυζάντιο	2
Ιστορία μέσων χρόνων – Δυτική Ευρώπη	2
Ιστορία νεωτέρων χρόνων	2
Τουρκολογία	2
Προϊστορική αρχαιολογία	1
Κλασική αρχαιολογία	1
Βυζαντινή αρχαιολογία	1
Ιστορία τέχνης της Δύσης	1
Ελεύθερες επιλογές (παραδόσεις) ιστορίας	6
Ελεύθερες επιλογές (παραδόσεις) από το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας	3

Σεμινάρια ιστορίας ²	6
Ελεύθερη επιλογή (παραδoση) από το Τμήμα Φιλολογίας	1
Ελεύθερες επιλογές (παραδόσεις) από τα τρία Τμήματα της Φιλοσοφικής Σχολής	3
Ελεύθερες επιλογές (παραδόσεις) από το Τμήμα Φιλολογίας ή το Τμήμα Φ.Κ.Σ. (περιλ. παιδαγωγικών) ³	5
Σύνολο μαθημάτων	42⁴
Πρόγραμμα Β: Κατεύθυνση Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης	
	Αριθμός μαθημάτων
Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία	1
Αρχαία Ελληνική ή/και Βυζαντινή Φιλολογία (υποχρεωτικά μία Αρχαία Ελληνική Φιλολογία)	3
Λατινική Φιλολογία	1
Αρχαία Ιστορία	2
Ιστορία Μέσων Χρόνων (Βυζάντιο ή/και Δυτική Ευρώπη)	2
Ιστορία Νεοτέρων Χρόνων ή Τουρκολογία	2
Ιστορία (οποιαδήποτε ιστορία)	1
Προϊστορική Αρχαιολογία	4
Κλασική Αρχαιολογία	4
Βυζαντινή Αρχαιολογία	4
Ιστορία της Τέχνης της Δύσης	5
Συμμετοχή σε ανασκαφική ή άλλη έρευνα πεδίου που διεξάγεται από τον Τομέα Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης ⁵	1
Μαθήματα ελεύθερης επιλογής (παραδόσεις ή σεμινάρια του Τμήματος ή των άλλων Τμημάτων της Φιλοσοφικής Σχολής, συμπεριλαμβανομένων των παιδαγωγικών και της παιδαγωγικής άσκησης στο ΦΚΣ)	6
Σεμινάρια: Ένα Προϊστορικής Αρχαιολογίας, ένα Κλασικής Αρχαιολογίας, ένα Βυζαντινής Αρχαιολογίας, ένα Ιστορίας της Τέχνης της Δύσης,	

² Όχι πάνω από 3 σεμινάρια στο ίδιο αντικείμενο.

Επιτρέπεται στους φοιτητές να αντικαταστήσουν 1 σεμινάριο ιστορίας με 2 παραδόσεις ιστορίας ή 2 σεμινάρια ιστορίας με 4 παραδόσεις ιστορίας σε αυτή την περίπτωση, δεν επιτρέπονται πάνω από 2 (από τα συνολικά 4 ή 5) σεμινάρια στο ίδιο αντικείμενο. Το πολύ ένα σεμινάριο (ή 2 παραδόσεις) μπορεί να είναι από την κατεύθυνση Β.

³ Ή, μετά από έγκριση των συμβούλων σπουδών, μαθήματα από τη Σχολή Κοινωνικών Επιστημών.

⁴ Ο αριθμός των μαθημάτων διαμορφώνεται σε 43, αν ο φοιτητής αντικαταστήσει ένα σεμινάριο με δύο παραδόσεις, και σε 44, αν ο φοιτητής αντικαταστήσει δύο σεμινάρια με τέσσερεις παραδόσεις.

⁵ Οι φοιτητές οφείλουν να συμμετάσχουν (τουλάχιστον για 15 ημέρες) σε ανασκαφική ή άλλη αρχαιολογική έρευνα που διεξάγεται από τον Τομέα και υπό την επίβλεψη ενός από τους διδάσκοντες.

ένα οποιασδήποτε Αρχαιολογίας ή Ιστορίας της Τέχνης της Δύσης,
 ένα οποιασδήποτε Αρχαιολογίας ή Ιστορίας της Τέχνης της Δύσης ή Ιστορίας 6

Σύνολο μαθημάτων

42

Κατάλογος προσφερόμενων μαθημάτων

Χειμερινό εξάμηνο 2017-2018

Τομέας Αρχαίας και Μεσαιωνικής Ιστορίας

Αρχαία Ιστορία (ΑΙΣ)		
ΑΙΣ 606	Αικατερίνη Παναγοπούλου	Ο θεσμός των πόλεων στους ελληνιστικούς και ρωμαϊκούς χρόνους (Π)
ΑΙΣ 403	Κων/νος Βλασόπουλος	Τι είναι η ιστορία της αρχαιότητας; (Π)
ΑΙΣ 348	Κων/νος Βλασόπουλος	Κοινωνικές κρίσεις και συγκρούσεις στην αρχαιότητα (Σ)
Βυζαντινή Ιστορία (ΒΙΣ)		
ΒΙΣ 507	Αντωνία Κιουσοπούλου	Πολιτική και κοινωνία την εποχή των Μακεδόνων (Π) (L)
ΒΙΣ 651	Κωνσταντίνος Μουστάκας	Βυζάντιο και Οθωμανοί (Π)
ΒΙΣ 346	Κωνσταντίνος Μουστάκας	Τοπογραφία της βυζαντινής Ελλάδας (Σ)
Ιστορία Μέσων Χρόνων (ΙΜΧ)		
ΙΜΧ 333	Αγλαΐα Κάσδαγλη	Ο υλικός πολιτισμός της μεσαιωνικής περιόδου (Σ)
ΙΜΧ135	Νικόλαος Χρύσης	Η λατινική παρουσία στον ελλαδικό χώρο (12 ^{ος} -15 ^{ος} αι.) (Π)
ΙΜΧ 129	Ελένη Σακελλαρίου	Εισαγωγή στην ευρωπαϊκή μεσαιωνική ιστορία (Π)
ΙΜΧ 328	Ελένη Σακελλαρίου	Κρίσεις, μεταβάσεις και ανατροπές κατά τον Ύστερο Μεσαίωνα (Σ)

Τομέας Ιστορίας Νεότερων Χρόνων

Ιστορία Νεοτέρων Χρόνων (ΙΝΧ)		
ΙΝΧ 399	Ελευθερία Ζέη	Η γαλλική ιστοριογραφία του 19 ^{ου} αιώνα (Σ)
ΙΝΧ160	Χριστίνα Θεοδοσίου	Κοινωνική ιστορία της Ευρώπης (19 ^{ος} -20 ^{ος} αι.) (Π)
ΙΝΧ 251	Ιωάννης Κοκκινάκης	Η Ελλάδα, η Ευρώπη και ο κόσμος την πρώτη περίοδο της παγκοσμιοποίησης, 1870-1913 (Π)
ΙΝΧ 317	Ιωάννης Κοκκινάκης	Η Κρήτη τον 20 ^ο αιώνα: κοινωνία, οικονομία, πολιτική (Σ)

Τομέας Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών

Τουρκολογία (ΤΟΥ)		
ΤΟΥ 243	Αντώνιος Αναστασόπουλος	Ιστορία της Τουρκικής Δημοκρατίας (Π)
ΤΟΥ 348	Αντώνιος Αναστασόπουλος	Ο Μουσταφά Κεμάλ Ατατούρκ και η εποχή του (Σ)
ΤΟΥ 223	Ηλίας Κολοβός	Η Οθωμανική Αυτοκρατορία μέσα από την περιήγηση του Εβλιά Τσελεμπή (Π)
ΤΟΥ 010	Γκιουλσούν Αϊβαλή	Τουρκική Γλώσσα (Α)
ΤΟΥ 030	Γκιουλσούν Αϊβαλή	Τουρκική Γλώσσα (C)

Τομέας Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης

Προϊστορική Αρχαιολογία (ΠΑΡ)		
ΠΑΡ 141	Παρθένα Γαλανίδου	Παλαιολιθική Ευρώπη (Π)
ΠΑΡ 347	Παρθένα Γαλανίδου	Αρχαιολογία χωρίς σκαπάνη (Σ)

ΠΑΡ 342	Αικατερίνη Κόττακα	Καλειδοσκόπιο της Μινωικής Αρχαιολογίας ΙΙΙ (Σ)
Κλασική Αρχαιολογία (ΚΑΡ)		
ΚΑΡ 125	Παυλίνα Καρανασάση	Εισαγωγή στην αρχαία ελληνική γλυπτική (Π)
ΚΑΡ 190	Δημήτριος Μποσνάκης	Εισαγωγή στην ελληνική επιγραφική (Π)
ΚΑΡ 304	Δημήτριος Μποσνάκης	Η αθηναϊκή αγορά: μνημεία και επιγραφές (Σ)
ΚΑΡ 307	Νικόλαος Σταμπολίδης	Ο έρωτας στην αρχαία Ελλάδα (Σ)
Βυζαντινή Αρχαιολογία (ΒΑΡ)		
ΒΑΡ560	Αθανάσιος Μαΐλης	Βυζαντινή Κρήτη (5ος – 15ος αι.) (Π)
ΒΑΡ 374	Βασιλική Φωσκόλου	Ζωγραφική στην Κρήτη κατά την ύστερη μεσαιωνική περίοδο (Σ)
ΒΑΡ 302	Βασιλική Φωσκόλου	Ζητήματα μνημειακής βυζαντινής ζωγραφικής (Σ)

Ιστορία Τέχνης της Δύσης (ΙΤΔ)

ΙΤΔ 205	Ευγένιος Μαθιόπουλος	Το κίνημα Νταντά στην Ευρώπη 1916-1922 (Π)
ΙΤΔ 338	Παναγιώτης Ιωάννου	Ο Δομήνικος Θεοτοκόπουλος και οι κόσμοι του: Κρήτη, Ιταλία, Ισπανία (Σ)
ΙΤΔ 399	Ευγένιος Μαθιόπουλος	Εισαγωγή στις θεωρίες και μεθόδους της Ιστορίας της Τέχνης της Δύσης (Σ)

Εργαστηριακά μαθήματα / Computer lab courses

ΕΜ002	Αριάδνη Γκαζή	Διαδίκτυο και ανθρωπιστικές επιστήμες: ιστορική αναδρομή, μέθοδοι αξιολόγησης, διαδικτυακά ερευνητικά εργαλεία
ΕΜ004	Αριάδνη Γκαζή	Χρήση εφαρμογών πληροφορικής και διαδικτυακών εργαλείων για την προετοιμασία εργασιών
ΕΜ001	Αλέξανδρος Μαριδάκης	Βασικές υπολογιστικές εφαρμογές και χρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή
ΕΜ005	Αλέξανδρος Μαριδάκης	Αξιοποίηση εφαρμογών και εργαλείων Τ.Π.Ε. για την ανάπτυξη επιστημονικού και ερευνητικού ψηφιακού περιεχομένου

Εαρινό εξάμηνο 2016-2017**Τομέας Αρχαίας και Μεσαιωνικής Ιστορίας**

Αρχαία Ιστορία (ΑΙΣ)		
ΑΙΣ 502	Κων/νος Βλασόπουλος	Ιστορία της αρχαϊκής Μεσογείου (Π)
Βυζαντινή Ιστορία (ΒΙΣ)		
ΒΙΣ 608	Αντωνία Κιουσοπούλου	Η οικονομική ζωή των βυζαντινών πόλεων, 10ος-15ος αι. (Π)
ΒΙΣ 358	Αντωνία Κιουσοπούλου	Ζητήματα της κοινωνικής ιστορίας του Βυζαντίου 10ος-15ος αι. (Σ)
ΒΙΣ 502	Δημήτριος Κυρίτσης	Ύστερη Αρχαιότητα. Η μεταμόρφωση ενός κόσμου (Π)
ΒΙΣ 609	Κωνσταντίνος Μουστάκας	Επαρχιακή διοίκηση και κοινωνία των επαρχιών στο μέσο και ύστερο Βυζάντιο (Π)
ΒΙΣ 368	Κωνσταντίνος Μουστάκας	Μεταναστεύσεις και μετακινήσεις πληθυσμών στην βαλκανική χερσόνησο, 7ος-15ος αι. (Σ)
Ιστορία Μέσων Χρόνων (ΙΜΧ)		
ΙΜΧ 229	Αγλαΐα Κάσδαγλη	Εκπαίδευση, ιδεολογίες και ανατροπές στη μεσαιωνική Δύση. Οι μεγάλοι στοχαστές (Π)
ΙΜΧ 270	Ελένη Σακελλαρίου	Εκκλησία, κοινωνία και πολιτική στη μεσαιωνική Ευρώπη (Π)
ΙΜΧ 334	Αγλαΐα Κάσδαγλη	Προσωπογραφία της μεσαιωνικής Ευρώπης 1200-1500. «Εκείνοι που εργάζονται» (Σ)
ΙΜΧ 355	Ελένη Σακελλαρίου	Μεσαιωνική θεματογραφία: ανοικτά ιστοριογραφικά ζητήματα της ευρωπαϊκής μεσαιωνικής ιστορίας (Σ)

Τομέας Ιστορίας Νεότερων Χρόνων**Ιστορία Νεότερων Χρόνων (ΙΝΧ)**

INX 105	Έφη Αβδελά	Εισαγωγή στην ιστορία της ιστοριογραφίας (Π)
INX 131	Ελευθερία Ζέη	Γη και άνθρωποι στα πρώιμα νεότερα χρόνια (Π)
INX 395	Ελευθερία Ζέη	Πηγές και μέθοδοι στην ιστορία (Σ)
INX 323	Ιωάννης Κοκκινάκης	Ο μεταπολεμικός κόσμος (Σ)

Τομέας Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών

Τουρκολογία (ΤΟΥ)

ΤΟΥ 226	Αντώνιος Αναστασόπουλος	Στρατός και πόλεμος στην Οθωμανική Αυτοκρατορία (Π)
ΤΟΥ 224	Ηλίας Κολοβός	Η Ελληνική Επανάσταση στο οθωμανικό πλαίσιο (Π)
ΤΟΥ 349	Ηλίας Κολοβός	Οθωμανικές πηγές για την ιστορία του ελλαδικού χώρου υπό οθωμανική κυριαρχία (Σ)
ΤΟΥ 020	Γκιουλσούν Αϊβαλή	Τουρκική Γλώσσα (Α)
ΤΟΥ 040	Γκιουλσούν Αϊβαλή	Τουρκική Γλώσσα (C)

Τομέας Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης

Προϊστορική Αρχαιολογία (ΠΑΡ)

ΠΑΡ 176	Αικατερίνη Κόπακα	Νησιά του Αιγαίου στην ύστερη Εποχή του Χαλκού (Π)
ΠΑΡ 343	Αικατερίνη Κόπακα	Όψεις της καθημερινής ζωής στο προϊστορικό Αιγαίο (Σ)
ΠΑΡ 142	Παρθένα Γαλανίδου	Αρχαιολογία της Κατώτερης Παλαιολιθικής εποχής (Π)

Κλασική Αρχαιολογία (ΚΑΡ)

ΚΑΡ 113	Δημήτριος Μπρυσάνης	Εισαγωγή στην αρχαία ελληνική αγγειογραφία (Π)
ΚΑΡ 308	Νικόλαος Σταμπολίδης	Γεωμετρική και αρχαϊκή Κρήτη (Σ)

Βυζαντινή Αρχαιολογία (ΒΑΡ)

ΒΑΡ 103	Βασιλική Φωσκόλου	Εισαγωγή στη βυζαντινή αρχαιολογία και τέχνη (Π)
ΒΑΡ 303	Βασιλική Φωσκόλου	Η τέχνη του 10 ^{ου} αιώνα (Σ)
ΒΑΡ 376	Χριστίνα Τσιγωνάκη	Όψεις του υλικού πολιτισμού στη βυζαντινή Μικρά Ασία (Σ)

Ιστορία Τέχνης της Δύσης (ΙΤΔ)

ΙΤΔ 152	Παναγιώτης Ιωάννου	Βενετσιάνικη τέχνη, 15 ^{ος} -18 ^{ος} αι. (Π)
ΙΤΔ 207	Ευγένιος Μαθιόπουλος	Ιστορία του σουρεαλισμού στις εικαστικές τέχνες (Π)
ΙΤΔ 371	Παναγιώτης Ιωάννου	Χάρτινες εικόνες: παραγωγή, διακίνηση και χρήση των χαρακτηριστικών (Σ)
ΙΤΔ 347	Παναγιώτα Κορνέζου	Η αυτοπροσωπογραφία στην ευρωπαϊκή τέχνη (15 ^{ος} -18 ^{ος} αι.)
ΙΤΔ 339	Ευγένιος Μαθιόπουλος	Νταντά και νεοντανταϊστικές τάσεις στην τέχνη του 20 ^{ου} αιώνα (Σ)

Εργαστηριακά μαθήματα / Computer lab courses

EM002	Αριάδνη Γκαζή	Διαδίκτυο και ανθρωπιστικές επιστήμες: ιστορική αναδρομή, μέθοδοι αξιολόγησης, διαδικτυακά ερευνητικά εργαλεία
EM004	Αριάδνη Γκαζή	Χρήση εφαρμογών πληροφορικής και διαδικτυακών εργαλείων για την προετοιμασία εργασιών
EM003	Αλέξανδρος Μαριδάκης	Προχωρημένες δεξιότητες σε εφαρμογές πληροφορικής και χρήση υπολογιστή
EM006	Αλέξανδρος Μαριδάκης	Εισαγωγικές δεξιότητες σε εφαρμογές γεωπληροφορικής (GIS) και σχεδίασης με χρήση υπολογιστή

Δυνατότητες χρηματοδότησης προπτυχιακών φοιτητών

Βραβείο Louis Robert

Το βραβείο αυτό, που θεσμοθετήθηκε ύστερα από εισήγηση του καθηγητή Ι. Καμπίτση, στη μνήμη του επιφανούς αρχαιολογιστή Louis Robert, καθηγητή στο Κολλέγιο της Γαλλίας και μέλους της Ακαδημίας των Επιγραφών, είναι ετήσιο βραβείο που απονέμεται στις δύο καλύτερες προπτυχιακές ή μεταπτυχιακές αρχαιολογικές εργασίες των Τμημάτων Φιλολογίας και Ιστορίας και Αρχαιολογίας του προηγούμενου

ακαδημαϊκού έτους. Εργασίες με βαθμό «άριστα» υποβάλλονται από τους διδάσκοντες των οικείων Τομέων σε τριμελείς επιτροπές, τις οποίες συγκροτούν τα Τμήματα Φιλολογίας και Ιστορίας και Αρχαιολογίας. Το βραβείο συνοδεύεται από χρηματικό έπαθλο πεντακοσίων (500) ευρώ (διακοσίων πενήντα [250] για κάθε εργασία, εφόσον έχουν προταθεί δύο).

Πληροφορίες

Γραμματεία Τμήματος	Τηλέφωνο	Τηλεομοιοτυπία (fax)	email
Ρούλα Κρητικάκη Αναπλ. Γραμματέας Τμήματος	2831077336	2831077338	kritikaki@uoc.gr
Τασία Τζανουδάκη Διοικητικό Προσωπικό	2831077379	2831077338	tzanoudaki@uoc.gr

Μέλη Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.ΔΙ.Π.)

	Ειδικότητα	Τηλέφωνο	e-mail
Αριάδνη Γκαζή	ΕΔΙΠ Αρχαιολόγος, MSc Archaeological Computing	2831077350	gazi@uoc.gr
Αλέξανδρος Μαριδάκης	ΕΔΙΠ Πληροφορικής, Διπλωματούχος Ηλεκτρολόγος Μηχανικός & Τεχνολογίας Η/Υ	2831077371	maridakis@uoc.gr

Μέλη Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.)

	Ειδικότητα	Τηλέφωνο	e-mail
Βάσω Κασίμη	ΕΤΕΠ Γραμματεία -Διοικητικό Προσωπικό	2831077337	kasimi@uoc.gr

Ηλεκτρονική διεύθυνση του Τμήματος: history-archaeology@ia.uoc.gr

Ιστότοπος του Τμήματος: www.history-archaeology.uoc.gr