

## ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

### ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

#### Οργάνωση του Τμήματος

Ακαδημαϊκό έτος ίδρυσης του Τμήματος: 1983-84.

Φυσιογνωμία του Τμήματος: Το Τμήμα έχει στόχο να υπηρετεί τη διδασκαλία και την έρευνα της ιστορίας και της αρχαιολογίας. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στην εξοικείωση του φοιτητή με τις θεωρητικές και μεθοδολογικές προσεγγίσεις στους επιστημονικούς χώρους της ιστορίας και της αρχαιολογίας, με στόχο την ανάπτυξη της κριτικής σκέψης. Στη διδασκαλία δύο από τις σημαντικές καινοτομίες που εισήγαγε το πρόγραμμα του Τμήματος ήταν η θέσπιση όλων των μαθημάτων ως υποχρεωτικών κατ' επιλογή και η υποχρέωση των διδασκόντων να μην επαναλαμβάνουν ένα θέμα που δίδαξαν πριν από την πάροδο δυο ετών εξασφαλίζοντας με τον τρόπο αυτό στους φοιτητές μεγάλη ποικιλία θεμάτων και πολλαπλές δυνατότητες επιλογών. Το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης λειτουργεί με βάση τη διαφάνεια, τη συλλογικότητα και το σεβασμό προς τις δημοκρατικές διαδικασίες και ό,τι προάγει και καλλιεργεί τις επιστήμες της Ιστορίας και της Αρχαιολογίας, με συνέπεια και με υψηλά επιστημονικά κριτήρια. Το Τμήμα έχει αξιολογηθεί από εξωτερική επιτροπή το 2010 ως έχον όλες τις προϋποθέσεις να αναγνωρισθεί ως Κέντρο Αριστείας ([δείτε εδώ την έκθεση εξωτερικής αξιολόγησης](#)).

#### Διοίκηση του Τμήματος:

Πρόεδρος: Καθηγήτρια Έφη Αβδελά

Τηλ.: 28310 77335-6

Email (*Ctrl+click για χρήση της σύνδεσης*): [avdela@uoc.gr](mailto:avdela@uoc.gr)

Αναπληρώτρια Προέδρου: Καθηγήτρια Παυλίνα Καραναστάση

Τηλ.: 28310 77356

Email (*Ctrl+click για χρήση της σύνδεσης*): [karanastasi@uoc.gr](mailto:karanastasi@uoc.gr)

#### Δομή και λειτουργία του Τμήματος (Τομείς):

- Τομέας Αρχαίας και Μεσαιωνικής Ιστορίας
- Τομέας Ιστορίας Νεοτέρων Χρόνων
- Τομέας Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης
- Τομέας Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών

## Καθηγητές Τμήματος και Ομότιμοι Καθηγητές

Για να δείτε το βιογραφικό κάποιου καθηγητή κάντε "κλικ" πάνω στο όνομά του

Τομέας Αρχαίας και Μεσαιωνικής Ιστορίας

[Αντωνία Κιουσοπούλου](#), Καθηγήτρια, Γρ. 75 τηλ. 283107-7365, [kiusopoulou@uoc.gr](mailto:kiusopoulou@uoc.gr)  
[Αγλαΐα Κάσδαγλη\\*](#), Αναπληρώτρια καθηγήτρια, Γρ. 47, τηλ. 283107-7348, [kasdagli@uoc.gr](mailto:kasdagli@uoc.gr)  
[Κώστας Βλασόπουλος](#), Επίκουρος καθηγητής, Γρ. 69, τηλ. 283107-7360, [vlasop@uoc.gr](mailto:vlasop@uoc.gr)  
[Δημήτρης Κυρίτσης](#), Επίκουρος καθηγητής, Γρ. 34, τηλ. 283107-7353, [kyritsis@uoc.gr](mailto:kyritsis@uoc.gr)  
[Κωνσταντίνος Μουστάκας](#), Επίκουρος καθηγητής, Γρ. 32 τηλ. 283107-7355, [moustakas@uoc.gr](mailto:moustakas@uoc.gr)  
[Κατερίνα Παναγοπούλου](#), Επίκουρη καθηγήτρια, Γρ. 38 τηλ. 283107-7357, [panagop@uoc.gr](mailto:panagop@uoc.gr)  
[Ελένη Σακελλαρίου](#), Επίκουρη καθηγήτρια, Γρ.33, τηλ. 283107-7354, [sakellariou@uoc.gr](mailto:sakellariou@uoc.gr)

Τομέας Ιστορίας Νεότερων Χρόνων

[Έφη Αβδελά\\*](#), Καθηγήτρια, Γραφείο 76, τηλ. 283107-7344, [avdela@uoc.gr](mailto:avdela@uoc.gr)  
[Σωκράτης Πετμεζάς](#), Καθηγητής, Γρ. 76, τηλ. 283107-7366, [petmezas@uoc.gr](mailto:petmezas@uoc.gr)  
[Γιάννης Κοκκινάκης](#), Επίκουρος καθηγητής, Γρ. 68 τηλ. 283107-7359, [kokkinakis@uoc.gr](mailto:kokkinakis@uoc.gr)  
[Ελευθερία Ζέη](#), Επίκουρη καθηγήτρια, Γρ. 16, τηλ. 283107-7345, [zei@uoc.gr](mailto:zei@uoc.gr)

Τομέας Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών

[Αντώνης Αναστασόπουλος](#), Επίκουρος καθηγητής, Γρ. 78, τηλ. 283107-7368, [anastasopoulos@uoc.gr](mailto:anastasopoulos@uoc.gr)  
[Ηλίας Κολοβός](#), Επίκουρος καθηγητής, Γρ. 61, τηλ. 283107-7341, [kolovos@uoc.gr](mailto:kolovos@uoc.gr)

Τομέας Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης

[Παυλίνα Καραναστάση\\*](#), Καθηγήτρια, Γρ. 39, τηλ. 283107-7356, [karanastasi@uoc.gr](mailto:karanastasi@uoc.gr)  
[Κατερίνα Κόπακα](#), Καθηγήτρια, Γραφείο 43, τηλ. 283107-7346, [kopaka@uoc.gr](mailto:kopaka@uoc.gr)  
[Ευγένιος Μαθιόπουλος](#), Καθηγητής, Γρ. 77, τηλ. 283107-7367, [matthiopoulos@uoc.gr](mailto:matthiopoulos@uoc.gr)  
[Νίκος Σταμπολίδης](#), Καθηγητής, Γραφείο 59, τηλ. 283107-7339, [nstampolidis@cycladic.gr](mailto:nstampolidis@cycladic.gr)  
[Νένα Γαλανίδου](#), Αναπληρώτρια καθηγήτρια, Γρ. 46, τηλ. 283107-7343, [galanidou@uoc.gr](mailto:galanidou@uoc.gr)  
[Παναγιώτης Ιωάννου](#), Επίκουρος καθηγητής, Γρ. 70, τηλ. 283107-7361, [ioannou@uoc.gr](mailto:ioannou@uoc.gr)  
[Τιτίνα Κορνέζου](#), Επίκουρη καθηγήτρια, Γρ. 73, τηλ. 283107-7363, [kornezou@uoc.gr](mailto:kornezou@uoc.gr)  
[Δημήτρης Μποσνάκης](#), Επίκουρος καθηγητής, Γρ. 36, τηλ. 283107-7352, [bosnakis@uoc.gr](mailto:bosnakis@uoc.gr)  
[Βασιλική Φωσκόλου](#), Επίκουρη καθηγήτρια, Γρ. 60, τηλ. 283107-7340, [foskolou@uoc.gr](mailto:foskolou@uoc.gr)  
[Χριστίνα Τσιγωνάκη](#), Λέκτορας, Γρ. 37, τηλ. 283107-7351, [tsigonaki@uoc.gr](mailto:tsigonaki@uoc.gr)

**Ομότιμοι Καθηγητές**

Άννα Αβραμέα (1934-2008) Όλγα Γκράτζιου Θανάσης Καλπαξής Χρήστος Λούκος	Ίρις Τζαχίλη Νικόλας Φαράκλας Χρήστος Χατζηιωσήφ Νίκος Χατζηνικολάου
--	---

\* Διευθύντρια Τομέα.

Συμμετοχή του Τμήματος στο Πρόγραμμα ERASMUS+: Κατά τη διάρκεια των σπουδών τους οι φοιτητές του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν μαθήματα συναφούς γνωστικού αντικείμενου σε άλλα ευρωπαϊκά πανεπιστήμια μέσω του προγράμματος Erasmus+.

#### Συνεργαζόμενα ιδρύματα μέσω του Προγράμματος Erasmus+:

<p><b>Αυστρία</b> Universität Salzburg</p> <p><b>Γαλλία</b> Université Paris IV Sorbonne Université Paris X Nanterre Université Paris Diderot – Paris 7 Université Lumière Lyon 2 Université de Rouen</p> <p><b>Γερμανία</b> Freie Universität Berlin Johann Wolfgang Goethe – Universität Frankfurt am Main Eberhard-Karls-Universität Tübingen Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg Universität Leipzig</p> <p><b>Ελβετία</b> Université de Fribourg</p> <p><b>Ηνωμένο Βασίλειο</b> University of Reading University of Sheffield University of Southampton</p> <p><b>Ισπανία</b> Universidad Autónoma de Madrid Universitat Autònoma de Barcelona Universidad Complutense de Madrid Universidad de Granada Universitat Pompeu Fabra</p>	<p><b>Ιταλία</b> Seconda Università degli Studi di Napoli Università degli Studi di Catania Università di Bologna Università degli Studi della Tuscia Università degli Studi di Siena Università degli Studi Suor Orsola Benincasa - Napoli</p> <p><b>Κύπρος</b> Πανεπιστήμιο Κύπρου</p> <p><b>Λιθουανία</b> Vilniaus Universitetas</p> <p><b>Πολωνία</b> Uniwersytet Wrocławski</p> <p><b>Ρουμανία</b> Universitatea “Alexandru Ioan Cuza”, Iași</p> <p><b>Τουρκία</b> Boğaziçi Üniversitesi İstanbul Şehir Üniversitesi Mersin Üniversitesi Muğla Üniversitesi</p> <p><b>Τσεχία</b> Masaryk University</p> <p><b>Φινλανδία</b> University of Helsinki</p>
---	---

#### Διαδικασίες Εισαγωγής

Η εισαγωγή στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης γίνεται με οποιονδήποτε από τους προβλεπόμενους από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων τρόπους εισαγωγής στα ιδρύματα της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης. Η κατάταξη πτυχιούχων άλλων Τμημάτων γίνεται με εξετάσεις.

Αναγνώριση μαθημάτων: Σε φοιτητή που έχει έλθει με μετεγγραφή στο Τμήμα μας από Τμήματα Ιστορίας και Αρχαιολογίας άλλων πανεπιστημίων της χώρας αναγνωρίζονται όλα τα μαθήματα που έχει ολοκληρώσει επιτυχώς, εφόσον αντιστοιχούν σε προσφερόμενα γνωστικά μας αντικείμενα. Τα υπόλοιπα μαθήματα είναι δυνατό να θεωρηθούν Ελεύθερες Επιλογές. Η αναγνώριση μαθημάτων φοιτητών που προέρχονται από άλλα τμήματα εξετάζεται κατά περίπτωση από τους Συμβούλους Σπουδών και την Πρόεδρο του Τμήματος.

## Στόχοι Τμήματος

### Εκπαιδευτικοί και ερευνητικοί στόχοι

Το Τμήμα έχει στόχο να εξοικειώσει το φοιτητή με τις θεωρητικές και μεθοδολογικές προσεγγίσεις στους επιστημονικούς χώρους της ιστορίας και της αρχαιολογίας, με στόχο την ανάπτυξη της κριτικής σκέψης. Η διδασκαλία και η έρευνα στο Τμήμα γίνεται μέσα από όλο το σύγχρονο φάσμα θεματικών, θεωρητικών και μεθοδολογικών προσεγγίσεων.

Το Τμήμα πραγματοποιεί αρχαιολογικές έρευνες που καλύπτουν όλο το φάσμα της ελληνικής προϊστορίας και των ιστορικών χρόνων. Ο φοιτητής του Τμήματος που ειδικεύεται στην Αρχαιολογία εκπαιδεύεται στις μεθόδους πεδίου με τη συμμετοχή του στις πανεπιστημιακές ανασκαφές στην Αρχαία Ελεύθερνα, στη νήσο Γαύδο, στα Ροδαφνίδια της Λέσβου και στο Εσωτερικό Αρχιπέλαγος του Ιονίου, καθώς και στην επιφανειακή έρευνα στη νήσο Ντία της Κρήτης, ενώ στο φοιτητή που ειδικεύεται στην Ιστορία δίνονται ευκαιρίες να ασκηθεί στο χώρο των ιστορικών αρχείων. Το Τμήμα διενεργεί επίσης σε ετήσια βάση επιτόπιες ασκήσεις των φοιτητών σε μουσεία, μνημεία και πινακοθήκες της Ελλάδας και του εξωτερικού.

### Επαγγελματικοί στόχοι

Το Τμήμα προετοιμάζει το φοιτητή του για την επαγγελματική του ένταξη σε ένα ευρύ πεδίο εργασιακών επιλογών στην Ελλάδα και το εξωτερικό: διδασκαλία στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση, σταδιοδρομία στους επαγγελματικούς χώρους ιστορικής και αρχαιολογικής έρευνας, τα ερευνητικά ιδρύματα, την Αρχαιολογική Υπηρεσία, τα μουσεία, τις πινακοθήκες και γενικότερα τις υπηρεσίες που έχουν σχέση με τον πολιτισμό και την τέχνη. Επιπλέον τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του προγράμματος σπουδών του Τμήματος επιτρέπουν στον απόφοιτο να διεκδικεί με επιτυχία εργασία και σε πολλούς άλλους τομείς, όπου είναι απαραίτητη η αναλυτική ικανότητα, η συνθετική κριτική σκέψη και ο σωστός χειρισμός της γλώσσας.

### Πρόσβαση σε περαιτέρω σπουδές

Το Τμήμα δίνει ιδιαίτερη έμφαση στην ερευνητική ειδίκευση σε μεταπτυχιακό επίπεδο. Ο απόφοιτος του Τμήματος έχει τα ουσιαστικά και τυπικά εφόδια να ακολουθήσει μεταπτυχιακές σπουδές. Το Τμήμα προσφέρει πέντε Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών που οδηγούν στην απόκτηση μεταπτυχιακού διπλώματος ειδίκευσης, ενώ προσφέρει και πρόγραμμα διδακτορικών σπουδών στην Ιστορία, την Αρχαιολογία και την Ιστορία της Τέχνης (*πατήστε πάνω στα γνωστικά αντικείμενα για αναλυτική πληροφόρηση*):

- [Ο Αρχαίος Μεσογειακός Κόσμος: Ιστορία και Αρχαιολογία](#) (με ειδικεύσεις σε Προϊστορική Αρχαιολογία, Κλασική Αρχαιολογία, Αρχαία Ιστορία)
- [Βυζαντινές και Μεσαιωνικές Σπουδές](#) (με ειδικεύσεις στη Βυζαντινή Ιστορία και στη Βυζαντινή Αρχαιολογία – Ιστορία της Βυζαντινής Τέχνης)
- [Τουρκολογία](#) (συνδιοργάνωση με το Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών του Ιδρύματος Τεχνολογίας και Έρευνας)
- [Σύγχρονη Ελληνική και Ευρωπαϊκή Ιστορία](#)
- [Ιστορία της Τέχνης](#).

## Κανονισμός και πρόγραμμα προπτυχιακών σπουδών

### Συνοπτική παρουσίαση του προγράμματος σπουδών. Κεντρικοί άξονες/κατευθύνσεις του προγράμματος σπουδών

Διάρκεια διδασκαλίας μαθημάτων: Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους διαρθρώνεται χρονικά σε δύο εξάμηνα. Κάθε εξάμηνο περιλαμβάνει τουλάχιστον δεκατρείς (13) πλήρεις εβδομάδες για διδασκαλία και κάθε μάθημα διδάσκεται επί τρεις (3) ώρες εβδομαδιαίως.

Ομάδες μαθημάτων: Το πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος δομείται με μαθήματα κατ' επιλογή υποχρεωτικά, προσφέροντας στο φοιτητή τη δυνατότητα πολλαπλών επιλογών από ένα ευρύ φάσμα μαθημάτων και προσεγγίσεων. Ο φοιτητής είναι ελεύθερος να επιλέξει με ποια σειρά θα παρακολουθήσει τις παραδόσεις στα γνωστικά αντικείμενα του προγράμματος σπουδών του Τμήματος. Συνιστάται ωστόσο στον πρωτοετή φοιτητή να επιλέξει κατά προτεραιότητα τα μαθήματα εκείνα τα οποία, σύμφωνα με τον τίτλο τους ή βάσει των διευκρινίσεων του διδάσκοντος, αποτελούν εισαγωγή στο διδασκόμενο αντικείμενο.

Κατηγορίες μαθημάτων: Τα προσφερόμενα μαθήματα διακρίνονται σε παραδόσεις και σεμινάρια. Οι παραδόσεις έχουν ανώτατο όριο συμμετεχόντων τους 300 φοιτητές. Τα σεμινάρια έχουν ανώτατο όριο συμμετεχόντων τους 25 φοιτητές, οι οποίοι πρέπει να έχουν ολοκληρώσει το πρώτο έτος σπουδών. Στις παραδόσεις η επίδοση του φοιτητή κρίνεται με γραπτή ή προφορική εξέταση στο τέλος του εξαμήνου ή με όποιον άλλο τρόπο ανακοινώσει ο διδάσκων στην αρχή του εξαμήνου. Στα σεμιναριακά μαθήματα η επίδοση του φοιτητή κρίνεται από την προφορική παρουσίαση του θέματος της εργασίας του, την ποιότητα της γραπτής εργασίας του και την ενεργό συμμετοχή του στο μάθημα.

#### Κατανομή ECTS στο Πρόγραμμα Σπουδών

Μαθήματα	Αριθμός μαθημάτων	ECTS	Σύνολο ECTS ανά κατηγορία
Παραδόσεις	36 <sup>1</sup>	5	180-200
Σεμινάρια	6	10	40-60
<b>Σύνολο</b>	<b>42</b>		<b>240</b>

- Ξένη γλώσσα: Η παρακολούθηση μαθημάτων ξένων γλωσσών, που προσφέρει η Φιλοσοφική Σχολή, είναι προαιρετική για τους φοιτητές του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας, αλλά συνιστάται στο φοιτητή να αξιοποιήσει αυτή τη δυνατότητα, ώστε να μάθει ή να βελτιώσει μία ή και περισσότερες ξένες γλώσσες, έτσι ώστε να μπορεί να ανταποκρίνεται με επάρκεια στις απαιτήσεις της ξενόγλωσσης βιβλιογραφίας που είναι απαραίτητη στις παραδόσεις και τα σεμινάρια. Ο βαθμός στην ξένη γλώσσα δεν προσμετράται στο βαθμό του πτυχίου, αλλά η ξένη γλώσσα προσγράφεται στο Παράρτημα Διπλώματος.

- Εργαστηριακά μαθήματα πληροφορικής: Η παρακολούθηση εργαστηριακών μαθημάτων πληροφορικής, που προσφέρει το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας και τα οποία συνίστανται σε διδασκαλία μαθήματος και πρακτική εργαστηρίου, είναι προαιρετική για τους φοιτητές του Τμήματος, αλλά συνιστάται στο φοιτητή να αξιοποιήσει αυτή τη δυνατότητα, ώστε να ενισχύσει τις γνώσεις και τις δεξιότητές του με τη χρήση της Τεχνολογίας της Πληροφορίας που είναι απαραίτητη στις παραδόσεις και τα σεμινάρια. Η επιτυχής ολοκλήρωσή τους αναγράφεται στο Παράρτημα Διπλώματος.

- Πρακτική άσκηση: Στο πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας περιλαμβάνεται και η δυνατότητα πρακτικής άσκησης των φοιτητών σε φορείς και υπηρεσίες επαγγελματικού ενδιαφέροντος σχετικού με την επιστημονική εξειδίκευση που προσφέρει το Τμήμα. Η

<sup>1</sup> Στην κατεύθυνση σπουδών Α, δίνεται στον φοιτητή η δυνατότητα να αντικαταστήσει 1 ή 2 σεμινάρια με 2 ή 4 παραδόσεις αντιστοίχως. Σε αυτή την περίπτωση ο συνολικός αριθμός μαθημάτων διαμορφώνεται από 42 σε 43 ή 44.

Πρακτική Άσκηση συνιστά προαιρετικό μάθημα, πέραν αυτών που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου, και προσγράφεται στο Παράρτημα Διπλώματος. Η συμμετοχή των φοιτητών στην πρακτική άσκηση δε βαθμολογείται, κρίνεται απλά ως «επιτυχής» ή «μη επιτυχής», βάσει αξιολόγησης, στην οποία λαμβάνονται υπόψη η έκθεση πεπραγμένων που υποχρεούται να συντάξει ο φοιτητής μετά την ολοκλήρωση της πρακτικής άσκησης του, καθώς και η γνώμη του εποπτευόντος καθηγητή του Τμήματος και των αρμόδιων στελεχών του φορέα υποδοχής.

- Κατοχύρωση ECTS μέσω του προγράμματος Erasmus: Οι φοιτητές που μετακινούνται σε πανεπιστήμιο του εξωτερικού με το πρόγραμμα Erasmus μπορούν να κατοχυρώσουν τα ECTS των μαθημάτων τα οποία παρακολούθησαν στα συνεργαζόμενα ιδρύματα με τη σύμφωνη γνώμη της υπεύθυνης καθηγήτριας για το πρόγραμμα Erasmus και της Προέδρου του Τμήματος.

- Εξεταστικές περιόδους και εξετάσεις: Η εκτίμηση της επίδοσης του φοιτητή σε κάθε μάθημα γίνεται με γραπτή ή προφορική ή γραπτή και προφορική εξέταση, κατά την κρίση του διδάσκοντα, κατά την εξεταστική περίοδο του εκάστοτε εξαμήνου και κατά την επαναληπτική εξεταστική του Σεπτεμβρίου. Ο φοιτητής που βρίσκεται στο τελευταίο εξάμηνο των σπουδών του έχει δικαίωμα, εκτός από την περίοδο Σεπτεμβρίου, να εξεταστεί επαναληπτικά και στην περίοδο του επόμενου Ιανουαρίου, σε μαθήματα τα οποία είχε επιλέξει στη δήλωσή του κατά το τελευταίο εαρινό εξάμηνο.

- Αναβαθμολόγηση: Ο φοιτητής που έχει χαμηλή επίδοση στις εξετάσεις έχει τη δυνατότητα, εφόσον το επιθυμεί, να επανέλθει εξεταζόμενος σε επιπλέον μαθήματα του ίδιου γνωστικού αντικείμενου. Σε περίπτωση που επιτύχει υψηλότερη βαθμολογία, αυτή προσμετράται αυτομάτως στο βαθμό του πτυχίου του αντί της παλιότερης. Σε αντίθετη περίπτωση, διατηρείται η παλιότερη βαθμολογία.

- Βαθμολογία και προϋποθέσεις ανακήρυξης του φοιτητή ως πτυχιούχου: Για την απόκτηση πτυχίου του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας ο φοιτητής που εισέρχεται στο Τμήμα κατά το ακαδημαϊκό έτος 2015-2016 οφείλει να ολοκληρώσει επιτυχώς τη σπουδή του σε ένα από τα δύο (2) παρακάτω Προγράμματα Σπουδών:

### **Πρόγραμμα Α: Κατεύθυνση Ιστορίας**

	Αριθμός μαθημάτων
Αρχαία ελληνική φιλολογία	2
Λατινική φιλολογία	1
Αρχαία ελληνική ή λατινική ή βυζαντινή ή νέα ελληνική φιλολογία	1
Αρχαία ιστορία	2
Ιστορία μέσων χρόνων – Βυζάντιο	2
Ιστορία μέσων χρόνων – Δυτική Ευρώπη	2
Ιστορία νεωτέρων χρόνων	2
Τουρκολογία	2
Προϊστορική αρχαιολογία	1
Κλασική αρχαιολογία	1
Βυζαντινή αρχαιολογία	1
Ιστορία τέχνης της Δύσης	1
Ελεύθερες επιλογές (παραδόσεις) ιστορίας	6
Ελεύθερες επιλογές (παραδόσεις) από το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας	3

Σεμινάρια ιστορίας <sup>2</sup>	6
Ελεύθερη επιλογή (παράδοση) από το Τμήμα Φιλολογίας	1
Ελεύθερες επιλογές (παραδόσεις) από τα τρία Τμήματα της Φιλοσοφικής Σχολής	3
Ελεύθερες επιλογές (παραδόσεις) από το Τμήμα Φιλολογίας ή το Τμήμα Φ.Κ.Σ. (περιλ. παιδαγωγικών) <sup>3</sup>	5
<b>Σύνολο μαθημάτων</b>	<b>42<sup>4</sup></b>
<b>Πρόγραμμα Β: Κατεύθυνση Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης</b>	
	Αριθμός μαθημάτων
Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία	1
Αρχαία Ελληνική ή/και Βυζαντινή Φιλολογία (υποχρεωτικά μία Αρχαία Ελληνική Φιλολογία)	3
Λατινική Φιλολογία	1
Αρχαία Ιστορία	2
Ιστορία Μέσων Χρόνων (Βυζάντιο ή/και Δυτική Ευρώπη)	2
Ιστορία Νεοτέρων Χρόνων ή Τουρκολογία	2
Ιστορία (οποιαδήποτε ιστορία)	1
Προϊστορική Αρχαιολογία	4
Κλασική Αρχαιολογία	4
Βυζαντινή Αρχαιολογία	4
Ιστορία της Τέχνης της Δύσης	5
Συμμετοχή σε ανασκαφική ή άλλη έρευνα πεδίου που διεξάγεται από τον Τομέα Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης <sup>5</sup>	1
Μαθήματα ελεύθερης επιλογής (παραδόσεις ή σεμινάρια του Τμήματος ή των άλλων Τμημάτων της Φιλοσοφικής Σχολής, συμπεριλαμβανομένων των παιδαγωγικών και της παιδαγωγικής άσκησης στο ΦΚΣ)	6
Σεμινάρια: Ένα Προϊστορικής Αρχαιολογίας, ένα Κλασικής Αρχαιολογίας, ένα Βυζαντινής Αρχαιολογίας, ένα Ιστορίας της Τέχνης της Δύσης,	

<sup>2</sup> Όχι πάνω από 3 σεμινάρια στο ίδιο αντικείμενο.

Επιτρέπεται στους φοιτητές να αντικαταστήσουν 1 σεμινάριο ιστορίας με 2 παραδόσεις ιστορίας ή 2 σεμινάρια ιστορίας με 4 παραδόσεις ιστορίας σε αυτή την περίπτωση, δεν επιτρέπονται πάνω από 2 (από τα συνολικά 4 ή 5) σεμινάρια στο ίδιο αντικείμενο. Το πολύ ένα σεμινάριο (ή 2 παραδόσεις) μπορεί να είναι από την κατεύθυνση Β.

<sup>3</sup> Ή, μετά από έγκριση των συμβούλων σπουδών, μαθήματα από τη Σχολή Κοινωνικών Επιστημών.

<sup>4</sup> Ο αριθμός των μαθημάτων διαμορφώνεται σε 43, αν ο φοιτητής αντικαταστήσει ένα σεμινάριο με δύο παραδόσεις, και σε 44, αν ο φοιτητής αντικαταστήσει δύο σεμινάρια με τέσσερεις παραδόσεις.

<sup>5</sup> Οι φοιτητές οφείλουν να συμμετάσχουν (τουλάχιστον για 15 ημέρες) σε ανασκαφική ή άλλη αρχαιολογική έρευνα που διεξάγεται από τον Τομέα και υπό την επίβλεψη ενός από τους διδάσκοντες.

ένα οποιασδήποτε Αρχαιολογίας ή Ιστορίας της Τέχνης της Δύσης,  
 ένα οποιασδήποτε Αρχαιολογίας ή Ιστορίας της Τέχνης της Δύσης ή Ιστορίας 6

**Σύνολο μαθημάτων**

**42**

**Κατάλογος προσφερόμενων μαθημάτων**

**Χειμερινό εξάμηνο 2016-2017**

**Τομέας Αρχαίας και Μεσαιωνικής Ιστορίας**

<b>Αρχαία Ιστορία (ΑΙΣ)</b>		
ΑΙΣ 630	Κατερίνα Παναγοπούλου	Η ρωμαϊκή Res Publica από τους Αρχαϊκούς χρόνους μέχρι την επικράτηση του Οκταβιανού Αυγούστου (Π) Roman Res Publica from the Archaic Period until Octavian Augustus (L)
ΑΙΣ 351	Κατερίνα Παναγοπούλου	Κοινωνία, θρησκεία και πολιτική στους Ελληνιστικούς και Ρωμαϊκούς χρόνους (Σ) Society, Religion and Politics in the Hellenistic and Roman Period (S)
ΑΙΣ 511	Κων/νος Βλασόπουλος	Η δουλεία στην αρχαιότητα (Π) Slavery in antiquity (L)
ΑΙΣ 345	Κων/νος Βλασόπουλος	Η Περσική αυτοκρατορία (Σ) The Persian Empire (S)
<b>Βυζαντινή Ιστορία (ΒΙΣ)</b>		
ΒΙΣ 620	Δημήτριος Κυρίτσης	Χωρικοί και αφέντες. Η αγροτική κοινωνία στο Βυζάντιο (Π) Lords and peasants. Agrarian society in Byzantium (7th-15th centuries) (L)
ΒΙΣ 335	Δημήτριος Κυρίτσης	Κοινωνική κριτική και αμφισβήτηση στην Ύστερη Βυζαντινή εποχή (Σ) Critique and contest in late Byzantium (S)
ΒΙΣ 612	Κωνσταντίνος Μουστάκας	Ιστορική δημογραφία του Βυζαντίου (Π) Historical demography of Byzantium (L)
ΒΙΣ 356	Κωνσταντίνος Μουστάκας	Σλαβικές εγκαταστάσεις στην ελληνική χερσόνησο, 7 <sup>ος</sup> -10 <sup>ος</sup> αι. (Σ) Slavic settlement in the Greek peninsula (7th – 10th centuries) (S)
<b>Ιστορία Μέσων Χρόνων (ΙΜΧ)</b>		
ΙΜΧ 250	Αγλαΐα Κάσδαγλη	Κοινωνικοί αγώνες στη μεσαιωνική Ευρώπη (Π) Social Struggles in Medieval Europe (L)
ΙΜΧ 319	Αγλαΐα Κάσδαγλη	Ο ευρωπαϊκός Μεσαίωνας στη λογοτεχνία και την τέχνη (Σ) The European Middle Ages in literature and art (S)
ΙΜΧ 227	Ελένη Σακελλαρίου	Η βόρεια Ιταλία κατά τον Κεντρικό Μεσαίωνα: από την Κοινότητα στη Δεσποτεία (Π) North Italy during the central Middle Ages: from commune to signoria (L)
<b>Τομέας Ιστορίας Νεότερων Χρόνων</b>		
<b>Ιστορία Νεοτέρων Χρόνων (ΙΝΧ)</b>		
ΙΝΧ 350	Έφη Αβδελά	Θέματα μεταπολεμικής ιστορίας, 1945-1973 (Σ) Issues of postwar history, 1945-1973 (S)
ΙΝΧ 316	Ελευθερία Ζέη	Νεότερη ιστορία της Ευρώπης: ιστοριογραφικά ζητήματα (Σ) Modern European history: questions of historiography (S)
ΙΝΧ 115	Σωκράτης Πετμεζάς	Εισαγωγή στην Ελληνική ιστορία 1912-1980 (Π) Introduction to Greek history 1912-1980 (L)
ΙΝΧ 212	Ιωάννης Κοκκινάκης	Ο δημόσιος δανεισμός στο νεοελληνικό κράτος. Μέρος πρώτο, 1821-1914 (Π) Public debt in the Greek state. Part I, 1821-1914 (L)
ΙΝΧ 319	Ιωάννης Κοκκινάκης	Η πτώχευση του 1893 (Σ) The bankruptcy of 1893 (S)



<b>Τομέας Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών</b>		
<b>Τουρκολογία (ΤΟΥ)</b>		
ΤΟΥ 109	Αντώνης Αναστασόπουλος	Εισαγωγή στην ιστορία της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας (Π) An introduction to the history of the Ottoman Empire (L)
ΤΟΥ 329	Αντώνης Αναστασόπουλος	Γενικές ιστορίες της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας: μεθοδολογικά ζητήματα (Σ) General surveys of Ottoman history: methodological issues (S)
ΤΟΥ 273	Ηλίας Κολοβός	Ζώντας στον ελλαδικό χώρο υπό οθωμανική κυριαρχία (Π) Living in the Greek lands under Ottoman rule (L)
ΤΟΥ 390	Παν. Υπότροφος	Πολιτικά κόμματα και ιδεολογικά ρεύματα από την ύστερη Οθωμανική Αυτοκρατορία στην Τουρκική Δημοκρατία (Σ)
<b>Τομέας Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης</b>		
<b>Προϊστορική Αρχαιολογία (ΠΑΡ)</b>		
ΠΑΡ 179	Κατερίνα Κόππακα	Καλειδοσκόπιο της μινωικής αρχαιολογίας II (Π) A kaleidoscope of Minoan archaeology II (L)
ΠΑΡ 103	Νένα Γαλανίδου	Ιστορία, αντικείμενο και θεωρία της Προϊστορικής Αρχαιολογίας (Π) Prehistoric Archaeology: history, subject and theory (L)
ΠΑΡ 338	Νένα Γαλανίδου	Η προϊστορία μέσα από τους πρωτοπόρους αρχαιολόγους του 20 <sup>ου</sup> αιώνα (Σ) 20th century Prehistory seen through its pioneers (S)
<b>Κλασική Αρχαιολογία (ΚΑΡ)</b>		
ΚΑΡ 100	Παυλίνα Καραναστάση	Εισαγωγή στην Κλασική Αρχαιολογία (Π) Introduction to Classical Archaeology (L)
ΚΑΡ 317	Παυλίνα Καραναστάση	Λατρευτικά αγάλματα της ελληνικής αρχαιότητας (Σ) Cult statues in Greek antiquity (S)
ΚΑΡ 140	Δημήτρης Μποσανάκης	«Η πόλις των εικόνων»: Η εικονογραφία του δημόσιου βίου στην κλασική Αθήνα (Π) "City of images": Classical Athens through the iconography of statues, public monuments and vase painting (L)
ΚΑΡ 306	Δημήτρης Μποσανάκης	Μυθολογικοί κύκλοι ηρώων (Σ) Cycles of Greek heroes (S)
<b>Βυζαντινή Αρχαιολογία (ΒΑΡ)</b>		
ΒΑΡ 173	Βίκυ Φωσκόλου	Η βυζαντινή ζωγραφική και το κοινό της (Π) Byzantine Painting and its Audience (L)
ΒΑΡ 358	Βίκυ Φωσκόλου	Η Μονή της Χώρας και η καλλιτεχνική παραγωγή της εποχής της (Σ) The monastery of Chora in Constantinople and the artistic production of the Paleologan era (S)
ΒΑΡ 474	Χριστίνα Τσιγωνάκη	Η Θεσσαλονίκη και τα μνημεία της (Π) Thessaloniki and its monuments, 4th-15th centuries
ΒΑΡ 332	Χριστίνα Τσιγωνάκη	Θεσσαλονίκη: από τη ρωμαϊκή στη βυζαντινή πόλη (Σ) Thessaloniki: from Roman to Byzantine city (S)
<b>Ιστορία Τέχνης της Δύσης (ΙΤΔ)</b>		
ΙΤΔ 336	Παναγιώτης Ιωάννου	Ο κόσμος των καλλιτεχνών: μαθητεία, τρόποι εργασίας, κοινωνική θέση, αυτοβιογραφίες και γραπτά καλλιτεχνών (14 <sup>ος</sup> -17 <sup>ος</sup> αι.) (Σ) Artists at Work: apprenticeship, working methods, social status, writings of the artists (14th- 17th cent.) (S)
ΙΤΔ 128	Παναγιώτα Κορνέζου	Η ζωγραφική στις Κάτω Χώρες κατά τον 15ο και 16ο αιώνα (Π) Fifteenth and Sixteenth centuries painting in the Low countries (L)
ΙΤΔ 349	Παναγιώτα Κορνέζου	Από το εργαστήριο στην Ακαδημία: θεσμοί και καλλιτεχνική εκπαίδευση (16 <sup>ος</sup> -18 <sup>ος</sup> αιώνας) (Σ) From the workshop to the Academy: institutions and artistic education (16th-18th c.) (S)

**Εαρινό εξάμηνο 2016-2017****Τομέας Αρχαίας και Μεσαιωνικής Ιστορίας**

<b>Αρχαία Ιστορία (ΑΙΣ)</b>		
ΑΙΣ	Κωνσταντίνος Βλασόπουλος	Ιστορίες του σεξ στην αρχαιότητα (Π) ECTS:5
ΑΙΣ	Κατερίνα Παναγοπούλου	Η Ρώμη και ο Ελληνιστικός Κόσμος, 2ος π.Χ. – 2ος μ.Χ. αι. (Π) ECTS:5
ΑΙΣ	Κατερίνα Παναγοπούλου	Στη δίνη της κρίσης της Ρωμαϊκής Δημοκρατίας: Γάιος Ιούλιος Καίσαρ (Σ) ECTS:10
<b>Βυζαντινή Ιστορία (ΒΙΣ)</b>		
ΒΙΣ	Τόνια Κιουσοπούλου	Η εποχή των Παλαιολόγων. Πηγές και προβλήματα (Π) ECTS:5
ΒΙΣ	Τόνια Κιουσοπούλου	Άγιοι και αγιοσύνη στο Βυζάντιο 10ος-15ος αι. (Σ) ECTS:10
ΒΙΣ	Δημήτριος Κυρίσης	Ζητήματα φύλου στην Ύστερη Αρχαιότητα και τη βυζαντινή εποχή (Π) ECTS:5
ΒΙΣ	Δημήτριος Κυρίσης	1453. Πηγές και σύγχρονη ιστοριογραφία (Σ) ECTS:10
ΒΙΣ 604	Κωνσταντίνος Μουστάκας	Βυζαντινή οικονομία. Αρχές, θεωρίες, νοοτροπίες (Π) ECTS:5
ΒΙΣ	Κωνσταντίνος Μουστάκας	Η οικονομία των αγροτικών νοικοκυριών στο ύστερο Βυζάντιο (Σ) ECTS:10
<b>Ιστορία Μέσων Χρόνων (ΙΜΧ)</b>		
ΙΜΧ	Αγλαΐα Κάσδαγλη	Γη και αγρότες στις κοινωνίες της μεσαιωνικής Ευρώπης (Π) ECTS:5
ΙΜΧ	Αγλαΐα Κάσδαγλη	Ζητήματα υλικού πολιτισμού στις κοινωνίες της μεσαιωνικής Ευρώπης (Σ) ECTS:10
ΙΜΧ	Ελένη Σακελλαρίου	Ο Ύστερος Μεσαίωνας, μια περίοδος πολλαπλών μεταβάσεων (Π) ECTS:5
ΙΜΧ	Ελένη Σακελλαρίου	Ιταλία 1000-1400: Κοινωνία, Οικονομία, Πολιτική (Σ) ECTS:10

**Τομέας Ιστορίας Νεότερων Χρόνων**

<b>Ιστορία Νεοτέρων Χρόνων (ΙΝΧ)</b>		
ΙΝΧ 395	Έφη Αβδελά	Πηγές και μέθοδοι στην ιστορία (Σ) ECTS:10
ΙΝΧ	Ελευθερία Ζέη	Χρόνος και χρόνοι στη νεότερη ιστορία, 17 <sup>ος</sup> -19 <sup>ος</sup> αιώνας (Π) ECTS:5
ΙΝΧ	Ελευθερία Ζέη	Ζητήματα περιοδολόγησης της νεότερης ιστορίας (Σ) ECTS:10
ΙΝΧ	Γιάννης Κοκκινάκης	Μεταφορές και δίκτυα στην νεότερη ιστορία, 19 <sup>ος</sup> -21 <sup>ος</sup> αιώνας (Σ) ECTS:10
ΙΝΧ	Σωκράτης Πετμεζάς	Ευρωπαϊκή Οικονομική και Κοινωνική Ιστορία 1789-1914 (Π) ECTS:5
ΙΝΧ	Σωκράτης Πετμεζάς	Θέματα Ιστορίας της Ελλάδας του 20ου αιώνα (Σ) ECTS:10
ΙΝΧ	Παν/κός Υπότροφος	Συλλογικότητες και κοινωνικές διεκδικήσεις, 19 <sup>ος</sup> -20 <sup>ός</sup> αι. (Π) ECTS:5

**Τομέας Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών**

<b>Τουρκολογία (ΤΟΥ)</b>		
ΤΟΥ 242	Αντώνης Αναστασόπουλος	Η ύστερη Οθωμανική Αυτοκρατορία και τα πρώτα χρόνια της αβασίλευτης Τουρκικής Δημοκρατίας (1876-1938) (Π) ECTS:5
ΤΟΥ	Ηλίας Κολοβός	Οι μεθόριοι της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας (Π) ECTS:5
ΤΟΥ	Ηλίας Κολοβός	Τα οθωμανικά μνημεία στην Ελλάδα (Σ) ECTS:10

**Τομέας Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης****Προϊστορική Αρχαιολογία (ΠΑΡ)**

ΠΑΡ	Νένα Γαλανίδου	Ο υλικός πολιτισμός της προϊστορίας (Π) ECTS:5
ΠΑΡ	Κατερίνα Κόπακα	Το νησιωτικό Αιγαίο στη Νεολιθική περίοδο και την Πρώιμη Εποχή του Χαλκού (Π) ECTS:5
ΠΑΡ	Κατερίνα Κόπακα	Όψεις της υλικής παραγωγής στην Κρήτη την Εποχή του Χαλκού (Σ) ECTS:10
ΠΑΡ	Παν/κός Υπότροφος	Ιστορία της Προϊστορικής Αρχαιολογίας στο Αιγαίο. Έρευνες, ερευνητές και μέθοδοι, από την αρχαιότητα έως τον 20ό αιώνα (Π) ECTS:5

**Κλασική Αρχαιολογία (ΚΑΡ)**

ΚΑΡ	Παυλίνα Καρανασάση	Εισαγωγή στην ρωμαϊκή αρχαιολογία και τέχνη (Π) ECTS:5
ΚΑΡ	Παυλίνα Καρανασάση	Ρωμαϊκές σαρκοφάγοι (Σ) ECTS:10
ΚΑΡ	Νίκος Σταμπολίδης	Από την κεντρική νεκρόπολη της Ελεύθερνας της Πρώιμης Εποχής του Σιδήρου (Σ) ECTS:10
ΚΑΡ	Παν/κός Υπότροφος	Εισαγωγή στην αρχαία ελληνική αρχιτεκτονική (Π) ECTS:5

**Βυζαντινή Αρχαιολογία (ΒΑΡ)**

ΒΑΡ	Χριστίνα Τσιγωνάκη	Μνημειακή ζωγραφική της πρωτοβυζαντινής περιόδου (Π) ECTS:5
ΒΑΡ	Χριστίνα Τσιγωνάκη	Ρώμη, Ραβέννα, Κωνσταντινούπολη: η καλλιτεχνική παραγωγή κατά την πρωτοβυζαντινή περίοδο (Σ) ECTS:10
ΒΑΡ	Βασιλική Φωσκόλου	Μνημειακή ζωγραφική στη λατινοκρατούμενη Ανατολή (13 <sup>ος</sup> -15 <sup>ος</sup> αι.) (Σ) ECTS:10

**Ιστορία Τέχνης της Δύσης (ΙΤΔ)**

ΙΤΔ 110	Τίτινα Κορνέζου	Το πορτρέτο στην ευρωπαϊκή τέχνη (15 <sup>ος</sup> -18 <sup>ος</sup> αιώνας) (Π) ECTS:5
ΙΤΔ	Τίτινα Κορνέζου	Γυναίκες καλλιτέχνιδες στην ιστορία της τέχνης (16 <sup>ος</sup> -18 <sup>ος</sup> αι.) (Σ) ECTS:10
ΙΤΔ	Ευγένιος Ματθιόπουλος	Τέχνη και επανάσταση στη Ρωσία, 1905-1933 (Σ) ECTS:10

**Δυνατότητες χρηματοδότησης προπτυχιακών φοιτητών****Βραβείο Louis Robert**

Το βραβείο αυτό, που θεσμοθετήθηκε ύστερα από εισήγηση του καθηγητή Ι. Καμπίση, στη μνήμη του επιφανούς αρχαιολογιστή Louis Robert, καθηγητή στο Κολλέγιο της Γαλλίας και μέλους της Ακαδημίας των Επιγραφών, είναι ετήσιο βραβείο που απονέμεται στις δύο καλύτερες προπτυχιακές ή μεταπτυχιακές αρχαιολογικές εργασίες των Τμημάτων Φιλολογίας και Ιστορίας και Αρχαιολογίας του προηγούμενου ακαδημαϊκού έτους. Εργασίες με βαθμό «άριστα» υποβάλλονται από τους διδάσκοντες των οικείων Τομέων σε τριμελείς επιτροπές, τις οποίες συγκροτούν τα Τμήματα Φιλολογίας και Ιστορίας και Αρχαιολογίας. Το βραβείο συνοδεύεται από χρηματικό έπαθλο πεντακοσίων (500) ευρώ (διακοσίων πενήντα [250] για κάθε εργασία, εφόσον έχουν προταθεί δύο).

**Πληροφορίες**

Γραμματεία Τμήματος	Τηλέφωνο	Τηλεομοιοτυπία (fax)	email
Ρούλα Κρητικάκη Αναπλ. Γραμματέας Τμήματος	2831077336	2831077338	<a href="mailto:kritikaki@uoc.gr">kritikaki@uoc.gr</a>

**Μέλη Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.ΔΙ.Π.)**

	Ειδικότητα	Τηλέφωνο	e-mail

Αριάδνη Γκαζή	ΕΔΙΠ Αρχαιολόγος, MSc Archaeological Computing	2831077350	<a href="mailto:gazi@uoc.gr">gazi at uoc.gr</a>
Αλέξανδρος Μαριδάκης	ΕΔΙΠ Πληροφορικής, Διπλωματούχος Ηλεκτρολόγος Μηχανικός & Τεχνολογίας Η/Υ	2831077371	<a href="mailto:maridakis@uoc.gr">maridakis at uoc.gr</a>
<b>Μέλη Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.)</b>			
	<b>Ειδικότητα</b>	<b>Τηλέφωνο</b>	<b>e-mail</b>
Βάσω Κασίμη	ΕΤΕΠ Γραμματεία -Διοικητικό Προσωπικό	2831077337	<a href="mailto:kasimi@uoc.gr">kasimi at uoc.gr</a>
<b>Ηλεκτρονική διεύθυνση του Τμήματος: <a href="mailto:history-archaeology@ia.uoc.gr">history-archaeology at ia.uoc.gr</a></b>			
<b>Ιστότοπος του Τμήματος: <a href="http://www.history-archaeology.uoc.gr">www.history-archaeology.uoc.gr</a></b>			